

NIVEL  
ESCUELA  
PRIMARIA 3-5

---

LECCIÓN 1

SER RESPONSABLE

## SER RESPONSABLE

**Estándares tratados**

Los estudiantes interactuarán con otros para explorar ideas y conceptos, comunicar significado y desarrollar interpretaciones lógicas mediante conversaciones colaborativas; los estudiantes también se basarán en las ideas de los demás para expresar claramente sus propios puntos de vista mediante el respeto de perspectivas diversas. Los estudiantes reflexionarán a lo largo del proceso de consulta para ampliar la comprensión y guiar las acciones, tanto de manera individual como en colaboración.

Los estudiantes reconocerán que todos tienen responsabilidades.

Los estudiantes comprenderán que las decisiones y elecciones tienen consecuencias.

**Objetivos**

- Los estudiantes reconocerán los comportamientos de un estudiante responsable e identificarán la importancia de la responsabilidad.
- Los estudiantes podrán identificar acciones en la escuela, en el hogar o en la comunidad que podrían tener consecuencias negativas.
- Los estudiantes podrán explicar verbalmente una forma apropiada de aceptar la responsabilidad de sus acciones o responder a una consecuencia que recae sobre ellos.
- Los estudiantes podrán explicar lo que podría pasar si no se atribuyeran consecuencias a conductas inapropiadas.

**Materiales necesarios**

“*La hormiga y el saltamontes: Fábula de Esopo*” recurso para educadores que encontrará al final de esta lección (“Actividad inicial”)

Tablero o papel y marcadores (“Lo hago”)

---

**Actividad inicial** (10 minutos)

Pregunte a la clase: “¿Alguna vez han sentido que tienen muchas reglas que deben seguir? ¿Sienten que les dicen muchas veces que necesitan hacer ciertas cosas?”

Lea en voz alta la fábula de Esopo *La hormiga y el saltamontes*. (Ver “*La hormiga y el saltamontes: Recurso de educador de Esopo*” para acceder al texto). Después de la lectura, pida a los estudiantes que compartan sus reacciones a la historia. Inicie una discusión con preguntas como, “¿Alguna vez han sido como la hormiga? ¿Como el saltamontes? ¿Cómo se sintieron?” Diga a los estudiantes que son afortunados de no tener que trabajar para preparar toda la comida que necesitarán para el invierno. Sin embargo, sí tienen tareas importantes por las cuales deben responsabilizarse.

---

**Conocimiento presentado por el Maestro/Lo hago** (10 minutos)

Diga: “Como clase, vamos a presentar los pasos que podemos seguir para ayudarnos a asumir la responsabilidad de nuestras acciones y aceptar nuestras consecuencias”. Con la ayuda de los estudiantes, cree los pasos en un cuadro. Pida a los estudiantes que piensen en los siguientes pasos:

1. Decir la verdad.
2. Disculparse con aquellos a quienes hieren por sus acciones (*escribir una carta, limpiar un desastre*).
3. Aceptar la consecuencia sin excusas, enojarse, responder o culpar a otros.
4. Reflexionar sobre lo que has aprendido. (*¿Haré esto de nuevo? ¿Qué podría haber hecho de manera diferente?*)
5. Sigán adelante, todos cometen errores.
6. ¡No dejen que arruine su día!

---

**Práctica dirigida para estudiantes/Lo hacemos** (15 minutos)

Una vez que se hayan creado los pasos, enseñe a la clase cómo seguiría los pasos. Luego, brinde a los estudiantes la oportunidad de practicar los pasos con un escenario. Diga: “Les han dicho varias veces que dejen de hablar con su vecino. También se les dijo que la próxima vez que los atraparan, tendrían que dar unas vueltas en el recreo. Los acabo de encontrar hablando de nuevo. ¿Qué pueden hacer para aceptar la responsabilidad?”

---

**Práctica independiente del estudiante/Lo hace (30 minutos)**

Los estudiantes pueden representar los escenarios de la escuela, el hogar y la comunidad donde asumen la responsabilidad de sus acciones y aceptan las consecuencias de manera apropiada. Puede proporcionar a los estudiantes escenarios y consecuencias, o los estudiantes pueden idear los suyos propios.

---

**Cierre (5 minutos)**

Repase con los estudiantes la importancia de asumir la responsabilidad de nuestras acciones y aceptar las consecuencias de nuestras acciones y decisiones. Anime a los estudiantes a practicar estos pasos.

---

**Preguntas para la evaluación**

1. ¿Qué significa ser responsable?
2. ¿Cuáles son algunas de las responsabilidades de los estudiantes de su edad?
3. ¿Cómo se puede mostrar la responsabilidad en casa y en la escuela?

## Extensiones de la lección

### Extensión de arte

---

Indique a los estudiantes que historietas cortas en las que representen a alguien responsable.

### Extensión teatral

---

Pida a los estudiantes que creen y presenten breves escenas con el formato de *La hormiga y el saltamontes*. Las parodias pueden mostrar comportamientos de estudiantes descuidados en comparación con los estudiantes responsables.

### Extensión ELA

---

Los estudiantes pueden analizar y documentar las diversas responsabilidades que tienen para sí mismos, su familia y su comunidad. Los estudiantes pueden trabajar solos o en parejas para completar la hoja de actividades “Círculos de responsabilidad”.

### Extensión de la literatura

---

Lea *The Emperor's Egg*, de Martin Jenkins, y pida a los estudiantes que escuchen las formas en que los padres pingüinos demuestran responsabilidad en la historia. Después de la lectura, comparta ejemplos de cómo los padres pingüinos muestran responsabilidad (*por ejemplo, las hembras ponen huevos, los machos mantienen los huevos calientes y secos durante dos meses en invierno, las hembras se alimentan y engordan durante el invierno para proporcionarles alimento, los machos alimentan a los polluelos y mantienen a los polluelos calientes hasta que las hembras regresan*). Registre ejemplos en un cuadro.

### Extensión de música

---

Cuente a los estudiantes la famosa cita de Benjamin Franklin, “El tiempo es dinero”. Haga que los estudiantes piensen sobre lo que Benjamin Franklin quiso decir cuando dijo esto. Guíe a los estudiantes a comprender que el tiempo es precioso. Por lo tanto, debemos ser responsables con la forma en que usamos nuestro tiempo. Luego, haga que los estudiantes traigan canciones cuyo tema principal sea el tiempo. Haga que los estudiantes comparen las letras de las canciones y consideren por qué el tiempo fue tan importante para el escritor de cada canción. La clase puede crear una lista de reproducción de sus favoritos, o los estudiantes pueden inventarse sus propias letras sobre el tiempo.

### Extensión de Estudios Sociales

---

Haga que los estudiantes identifiquen trabajos dentro de la comunidad y las responsabilidades de cada trabajo.

# LA HORMIGA Y EL SALTAMONTES: UNA FÁBULA DE ESOPHO

En un campo un día de verano, un saltamontes estaba saltando, chirriando y cantando muy contento. Pasó una hormiga que llevaba consigo una gran mazorca de maíz que llevaba al nido.

“¿Por qué no vienes a conversar conmigo”, dijo el Saltamontes, “en lugar de trabajar duro y levantar peso de esa manera”?

“Estoy ayudando a acumular comida para el invierno”, dijo la hormiga, “y te recomiendo que hagas lo mismo”.

“¿Por qué preocuparse por el invierno?” dijo el Saltamontes. “Ahora tenemos mucha comida”. Pero la hormiga siguió su camino y continuó su labor.

Cuando llegó el invierno, el Saltamontes no tenía comida y se encontró muriendo de hambre, mientras veía a las hormigas distribuyendo todos los días maíz y cereales de las tiendas que habían recogido en el verano. Entonces el Saltamontes se dio cuenta: Lo mejor es prepararse para los días de necesidad.

# CÍRCULOS DE RESPONSABILIDAD

