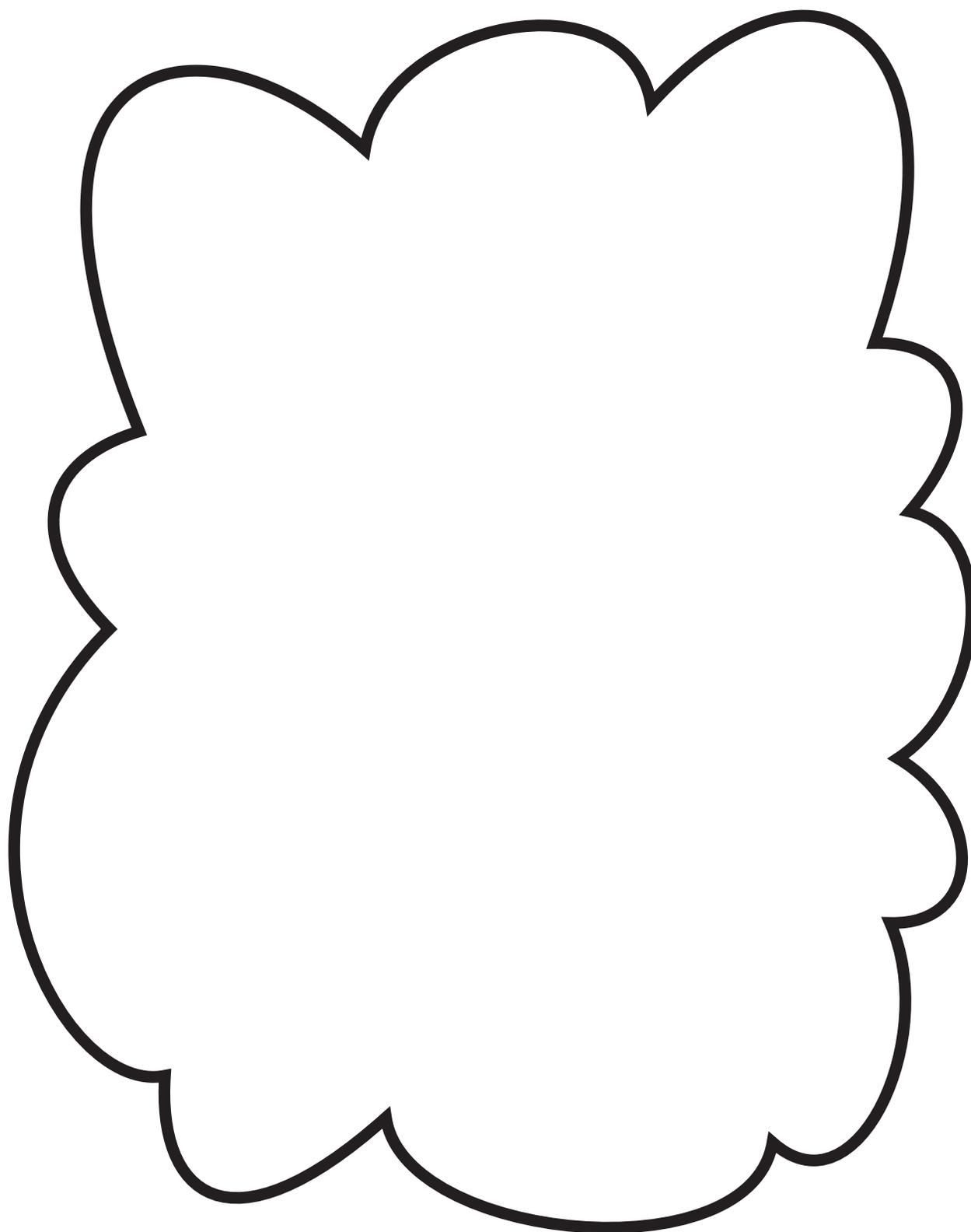


## AL SETTIMO CIELO



# La Storia di Maya Lin

di Joshua Guild

Cosa faresti se qualcuno ti dicesse che non puoi fare qualcosa perché sei troppo piccolo o a causa del tuo genere? Come reagiresti se le persone si chiedessero se sei abbastanza buono o abbastanza intelligente per qualcosa in base al luogo di nascita dei tuoi genitori? Quando aveva appena 21 anni, una donna di nome Maya Lin si è trovata in questa situazione. Ed è riuscita, in maniera straordinaria, a superare le esperienze negative vissute attraverso il suo talento, il suo coraggio e delle idee forti per diventare una dei più rispettati architetti al mondo.

Maya Lin è cresciuta nella città di Athens, Ohio. I suoi genitori sono nati in Cina per poi immigrare negli Stati Uniti. Suo padre, Henry Lin, era un artista e sua madre, Julia Lin, una poetessa. Entrambi i genitori di Maya erano professori all'Università dell'Ohio.

Maya andava bene a scuola ed eccelleva sia in matematica che in arte. Fu accettata all'Università di Yale in Connecticut, dove sperava di poter studiare scultura e architettura. Sfortunatamente, Maya fu costretta a scegliere una delle due. Decise di continuare con l'architettura, nonostante continuasse ad amare la scultura.

Nell'autunno del 1980, fu annunciata una competizione nazionale per individuare dei progetti per un nuovo monumento che sarebbe stato costruito a Washington, DC. Circa 1.500 artisti parteciparono al contest per progettare un monumento in onore dei soldati che avevano combattuto nella guerra del Vietnam. Tutti i progetti inviati furono esaminati da una commissione di esperti. Alla fine fu stato selezionato un solo progetto degno di nota che non assomigliava a nessuno degli altri monumenti di Washington.

Il progetto vincente non era stato inviato da un artista famoso, ma da una studentessa ventunenne sconosciuta chiamata Maya Lin. L'idea di Maya era un lungo muro a forma di V realizzato in granito nero lucido. I nomi dei 58.000 americani uccisi o dispersi durante la guerra del Vietnam sarebbero stati incisi sul muro. Il progetto doveva far pensare a un enorme libro. Maya lo aveva realizzato come parte di un progetto in un corso di Yale.

Prima che il monumento fosse costruito, un gruppo di veterani organizzò una protesta contro il progetto di Maya. Speravano in un monumento più tradizionale realizzato in marmo bianco con le statue dei soldati. Molti credevano che il colore nero del progetto simbolizzasse la sconfitta o altri sentimenti negativi rispetto alla guerra. Maya fu anche attaccata personalmente. Alcuni manifestanti usarono anche insulti sessisti e razzisti, credendo che una donna asiatico-americana non fosse capace di realizzare un monumento adeguato per la guerra.

Durante tutto il dibattito, Maya non cambiò il suo punto di vista. Maya difendeva il suo progetto e le sue idee sul monumento. Credeva in se stessa e nel suo sogno. Alla fine, con alcune modifiche, il Vietnam Veterans Memorial fu costruito seguendo il suo progetto.

Poco dopo, i veterani e persone che avevano perso i loro familiari e i loro amici durante la guerra iniziarono a visitare il monumento. Alla vista di tutti quei nomi incisi sulla pietra, molti visitatori non riuscirono a trattenere le lacrime. Maya fu elogiata per il suo progetto toccante e originale. Oggi, il Vietnam Veterans Memorial è uno dei monumenti più visitati degli Stati Uniti.

A seguito del successo ottenuto con il Vietnam Veterans Memorial, Maya diventò una designer di successo. Molti anni dopo è stata scelta per creare un memoriale per il Movimento dei diritti civili a Montgomery, Alabama. Ha inoltre realizzato progetti per università, musei e una stazione ferroviaria.

Nel corso della sua carriera, Maya ha contrastato le critiche e tenuto fede alle sue idee per raggiungere i suoi obiettivi.

Iniziare la scuola media



# Glossario

## iniziare

confini dello spazio personale: Lo spazio fisico attorno al corpo di una persona che funge da zona di conforto tra quest'ultima e gli altri.

consenso: Opinione, posizione o accordo raggiunto da un gruppo all'unanimità o a maggioranza.

contratto: Un accordo formale tra due o più persone, specialmente se scritto e applicabile per legge.

fiducia: 1. Credere in o affidarsi a qualcuno o qualcosa. 2. Senso di sicurezza, specialmente in se stessi.

intelligenza innata: Capacità innata di acquisire e applicare delle conoscenze.

negoziare: Trattare con gli altri per arrivare ad un accordo.

ostacolo: Qualcosa che intralcia o che blocca il progresso.

perseveranza: Insistere con una linea di condotta, convinzione o scopo; fermezza.

preferenza: Selezionare qualcuno o qualcosa rispetto a un altro o ad altri.

sogno: 1. Pensiero o immagine prodotto dalla mente durante il sonno. 2. Qualcosa in cui si spera o che si immagina, un obiettivo.

spunto: Promemoria, suggerimento, consiglio.

successo: 1. Raggiungimento di qualcosa di desiderato, pianificato o tentato. 2. Raggiungimento di fama o prosperità.

## Riempilo

by Lindamichellebaron

Riempi il mio ego,  
Ecco la tazza.  
Ti ho detto, riempi il mio ego.  
Berrò.

Sorriderò,  
mi metterò in posa e si vedranno le fossette,  
ma riempi il mio ego.  
Ecco la tazza.

Parlerò  
E scoppierò a ridere  
ma riempi il mio ego.  
Ecco che succede.

Dimmi delle parole dolci  
non rovineranno nulla  
ma riempi il mio ego.  
Riempilo.

Ti ho detto, riempi il mio ego.  
Riempilo.  
Giusto, riempi il mio ego,  
ecco che succede.  
Riempi il mio ego, ora, dai,  
ecco la tazza.  
Dai su, riempi il mio ego.  
Berrò.

DaRhythm & Dues di Lindamichellebaron, Harlin Jacque, 1995. Ristampato con il permesso dell'autore.

# Tombola

Va bene in matematica	Sempre Lavora sodo	Gli piace partecipare alle attività.	Sa organizzare qualsiasi cosa.	Sa usare un computer
Parla più di una lingua	Racconta storie e barzellette fantastiche.	Sa fare bene lo spelling	Pratica un gioco di squadra	Gli piace leggere
Sa nuotare	Sa suonare uno strumento		Ha una buona memoria	È bravo a costruire cose
Gli piacciono tabelle e grafici	Gli piace capire come funzionano le cose	Gli piace scrivere	Gli piace recitare	Gli piace aiutare gli altri
Cucina bene	Tiene un diario personale	Gli piace disegnare poster o murali	È un bravo artista	È un ballerino fantastico

## Facciamo il Double Dutch

by Lindamichellebaron

Possiamo fare il double dutch,  
Trasformiamo i salti in una danza.  
I nostri passi sono seri.  
Non li faremo a caso.

C'è chi pensa che saltare sia un gioco.  
Il salto con la corda è molto di più.  
Guardateci rotolare veloci e rapidi,  
acrobati saltellanti del marciapiede.

Possiamo fare la danza del double dutch.  
Possiamo fare la canzone del double dutch.  
Possiamo fare il double dutch su qualsiasi  
cosa.

Il doppio di dieci, venti, trenta....  
tenendo il conto a tempo.  
Vieni a vederci, signorina, se fossi in te,  
verrei a sedermi qui.

DaThe Sun Is On di Lindamichellebaron, Harlin Jacque, 1995. Ristampato con il permesso dell'autore.

## Andare avanti (A)

<p>Ho bevuto coca cola/ acqua gassata 5 passi</p>	<p>Ho mangiato patatine 2 passi</p>	<p>Ho bevuto caffè. 5 passi</p>	<p>Ho mangiato biscotti 4 passi</p>
<p>Ho mangiato fagiolini. 7 passi</p>	<p>Ho mangiato riso e piselli. 12 passi</p>	<p>Ho mangiato burro di arachidi e gelatina. 9 passi</p>	<p>Ho bevuto succo d'arancia. 7 passi</p>
<p>Ho mangiato un panino prosciutto e formaggio. 9 passi</p>	<p>Ho mangiato una mela. 7 passi</p>	<p>Ho bevuto un bicchiere di latte. 8 passi</p>	<p>Ho mangiato pane integrale. 7 passi</p>
<p>Ho mangiato una patata arrosto. 8 passi</p>	<p>Ho mangiato un piatto di zuppa di verdure. 11 passi</p>	<p>Ho mangiato un gelato. 4 passi</p>	<p>Ho mangiato una banana 7 passi</p>

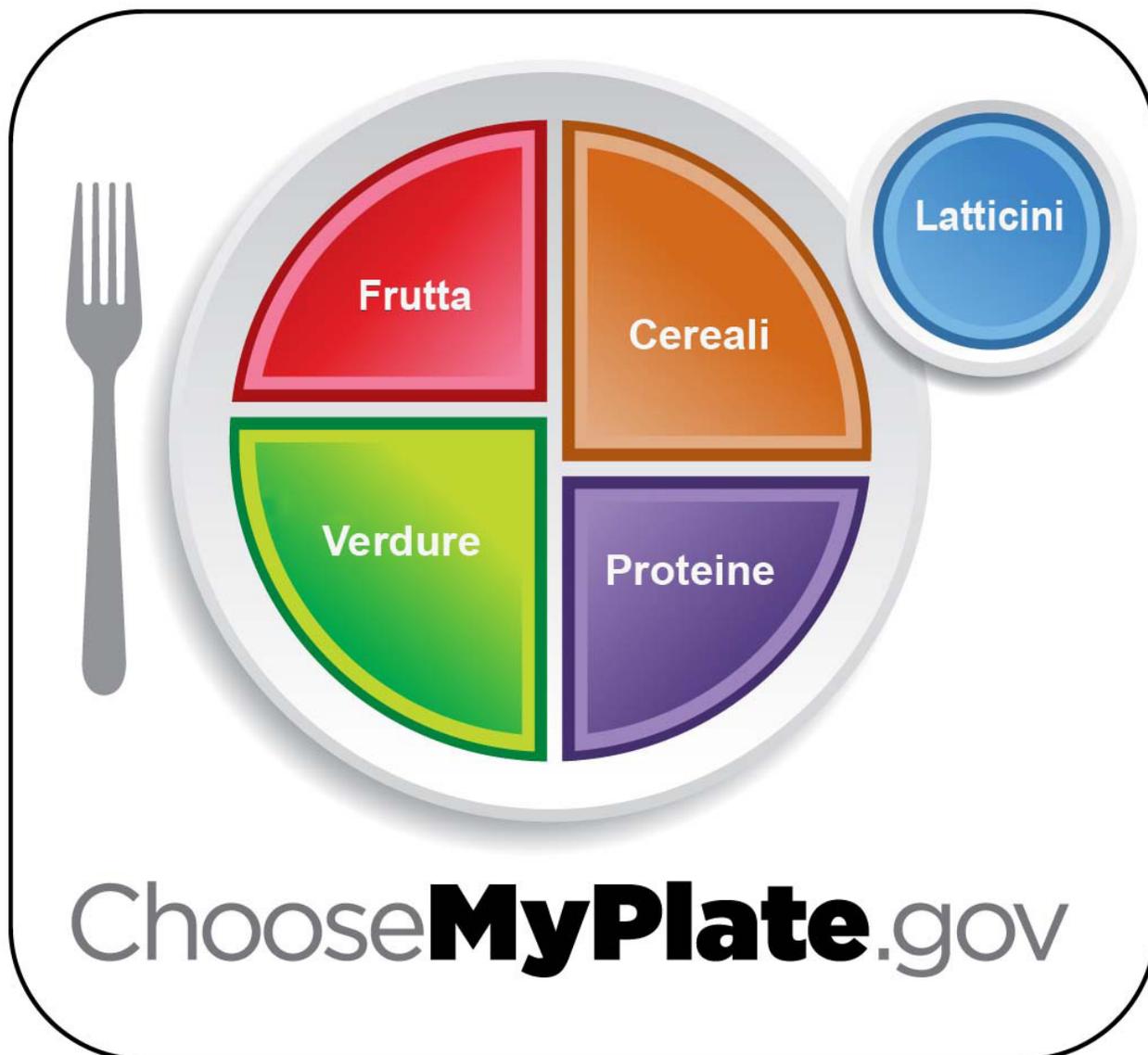


## Andare avanti (B)

<p>Sono rimasto sveglio fino a tardi a guardare la TV. 5 passi</p>	<p>Sono andato in bici dopo la scuola. 8 passi</p>	<p>Ho guardato la TV dopo la scuola. 0 passi</p>	<p>Sono andato a letto presto. 10 passi</p>
<p>Ho giocato all'aria aperta. 10 passi</p>	<p>Sono rimasto sveglio fino a tardi a fare i compiti. 5 passi</p>	<p>Ho corso per un chilometro. 8 passi</p>	<p>Sono rimasto sveglio fino a tardi a parlare al telefono. 5 passi</p>
<p>Sono andato a letto presto. 10 passi</p>	<p>Ho camminato, invece di andare in auto. 8 passi</p>	<p>Sono rimasto sveglio fino a tardi senza motivo. 5 passi</p>	<p>Ho rastrellato le foglie. 8 passi</p>
<p>Ho mangiato broccoli. 8 passi</p>	<p>Ho mangiato spaghetti con le polpette. 10 passi</p>	<p>Ho mangiato una barretta al cioccolato 3 passi</p>	<p>Ho mangiato un hamburger. 5 passi</p>



## IL MIO PIATTO



<h2 style="text-align: center;">Pranzo</h2> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p style="text-align: right;">Lunedì Martedì Mercoledì Giovedì Venerdì Sabato Domenica</p>	<h2 style="text-align: center;">Spuntini</h2> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<h2 style="text-align: center;">Colazione</h2> <p style="text-align: center;"><b>Il mio piano d'azione</b></p> <p style="text-align: center;"><small>Cereali, latte, banana, succo d'arancia</small></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p style="text-align: right;">Lunedì Martedì Mercoledì Giovedì Venerdì Sabato Domenica</p>
<h2 style="text-align: center;">Esercizio</h2> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p style="text-align: right;">Lunedì Martedì Mercoledì Giovedì Venerdì Sabato Domenica</p>		<h2 style="text-align: center;">Cena</h2> <p style="text-align: right;">Ora della sveglia: _____ Ora in cui si va a dormire _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p style="text-align: right;">Lunedì Martedì Mercoledì Giovedì Venerdì Sabato Domenica</p>

## C'ERA UNA VOLTA

1. Mentre eri allo zoo sei stato morso da una rara specie di scimmia. Hai iniziato a sentirti davvero male e il dottore ti ha diagnosticato una malattia molto grave. Non è sicuro su come curarti e non sa nemmeno se la malattia è mortale. Ti ha detto che non devi più praticare una delle tue attività preferite.
2. A causa della malattia sei stato ricoverato per un breve periodo. Potresti non raggiungere uno dei tuoi obiettivi.
3. Non avendo lavorato per un po', sei a corto di denaro e devi dar via qualcosa di tuo.
4. Sei stato ricoverato di nuovo. Le spese sanitarie continuano a crescere e devi rinunciare a un altro dei tuoi averi.
5. Sei esausto a causa della malattia e stai cercando di lavorare. Non riesci a raggiungere un altro dei tuoi obiettivi e devi rinunciare a un'attività. Poi, due persone importanti sono scomparse dalla tua vita perché non sei più in grado di mantenere dei rapporti.
6. Ti ricoverano in modo definitivo. Ti permettono di vedere una sola persona e di portare solo una delle tue cose con te. Scarta due persone importanti e due tuoi averi.
7. Il tuo medico ha trovato un ospedale in Europa che è specializzato in morsi di scimmie rare. Arrivato lì, devi vivere vicino all'ospedale per il resto della tua vita nel caso in cui dovessi avvertire di nuovo i sintomi, Devi scartare tre dei tuoi quadrati rimanenti. Quali?
8. Riparti con la tua vita sono con questa persona, una delle tue cose, obiettivo o attività.

## Percezioni

Credo che il fatto descriva \_\_\_\_\_  
 perché \_\_\_\_\_

Avevo ragione?  Sì  No

Il fatto descrive in realtà \_\_\_\_\_

Credo che il fatto descriva \_\_\_\_\_  
 perché \_\_\_\_\_

Avevo ragione?  Sì  No

Il fatto descrive in realtà \_\_\_\_\_

Credo che il fatto descriva \_\_\_\_\_  
 perché \_\_\_\_\_

Avevo ragione?  Sì  No

Il fatto descrive in realtà \_\_\_\_\_

Credo che il fatto descriva \_\_\_\_\_  
 perché \_\_\_\_\_

Avevo ragione?  Sì  No

Il fatto descrive in realtà \_\_\_\_\_

## Vivere negli Stati Uniti.

### Che ne pensano gli ospiti del nostro Paese?

**Sette studenti di scambio dell'American Field Service che hanno frequentato la scuola qui per un anno hanno le idee chiare sull'America. Hanno detto la loro al reporter Sandy Fertman di *React* prima di tornare in patria.**

**Qual è la principale differenza tra gli adolescenti americani e quelli del tuo paese?**

**Fah:** Vengo dalla Thailandia e gli americani sono più indipendenti. Fanno quello che vogliono. Perseguono i loro interessi e lavorano duramente per portarli avanti.

**Celine:** Gli adolescenti americani sono più amichevoli di quelli francesi.

**Roberto:** Direi che qui gli adolescenti prendono le cose più seriamente, gli sport e il lavoro ad esempio. Sono più competitivi rispetto agli italiani.

**Teresa:** Non voglio generalizzare, ma i ragazzi qui tendono a dare le cose per scontate. Tipo, dicono, "Oh, ho distrutto la macchina, ma papà ha l'assicurazione che copre le spese." In Nuova Zelanda usiamo i trasporti pubblici.

**Oboshie:** Penso che qui gli adolescenti siano un po' sgarbati con gli insegnanti. In Ghana non è così. Bisogna rispettarli e se hai problemi con un insegnante, non è tanto semplice.

**Tim:** Le aspettative di successo degli adolescenti americani sono molto più alte di quelle degli australiani.

**Diego:** I ragazzi qui pensano di più alle cose materiali rispetto a quelli in Paraguay.

**Che cosa ti piaceva fare di più negli Stati Uniti?**

**Fah:** Ballare lo swing.

**Teresa:** Andare alla WNBA e alle partite di baseball.

**Roberto:** Mi piaceva un sacco l'orgoglio per la propria scuola. Se c'era una partita di calcio, o di un altro sport, ci andavano tutti. Ci credono davvero.

**C'è qualcosa che non ti piace degli Stati Uniti?**

**Teresa:** Credo che agli americani piaccia un po' troppo rivolgersi agli avvocati. Non c'è stata una signora che dopo essersi scottata con una tazza di caffè al McDonald's gli ha fatto causa? Era normale che fosse caldo! C'era bisogno che qualcuno glielo dicesse? È troppo facile poi rivolgersi a un avvocato.

**Diego:** C'è troppo cibo da asporto qui. E poi credo che le persone pensino troppo a come guadagnare di più. Un po' come la famiglia che mi ospitava: li adoravo, ma lavoravano tutto il tempo. È un po' strano.

**Celine:** Ai telegiornali non si parla che di America! Non gli interessa nulla degli altri Paesi. Non ho sentito nulla sulla Francia da quando è morta la Principessa Diana!

**La scuola è più difficile qui?**

**Celine:** È meno difficile! Puoi scegliere le materie che vuoi.

**Tim:** Il carico di lavoro è lo stesso, ma è più facile fare il tuo lavoro in classe in modo da non avere compiti. Ed è facile avere buoni voti.

**Oboshie:** In Ghana si indossa una divisa. E ci sono fino a 13 lezioni diverse ogni giorno.

**Cosa pensi del modo in cui si vestono gli americani?**

**Fah:** Indossano quello che gli sta meglio e ciò che piace a loro. Non si vestono tutti nello stesso modo. È fighissimo.

## Vivere negli Stati Uniti.

(continua)

**Roberto:** Tutti mettono i jeans larghi qui. In Italia invece jeans sono aderenti. Mi piacevano anche i capelli scoloriti.

**Oboshie:** Credo che il body-piercing sia troppo. In Africa se indossi quattro orecchini pensano che tu sia una prostituta.

**Tim:** In Australia, se vai a scuola truccata sei una poco di buono. Qui, la prima volta che ho visto tutte quelle ragazze truccate mi sono detto "Accidenti!" Si sentivano a loro agio.

**Fah:** Mi piacevano un sacco i tatuaggi all'henné. Lo avessi fatto nel mio Paese, avrei avuto problemi a scuola. Niente capelli tinti. Alcune scuole non permettono nemmeno di portare i capelli lunghi!

**Gli adolescenti americani godono di maggiore libertà rispetto a quelli del tuo Paese ?**

**Diego:** Credo che ci sia meno libertà qui. Non abbiamo un'età minima per bere alcolici e fumare in Paraguay, e si può fumare anche nei bar. Qui i ragazzi sono così repressi quando si parla di bere che quando possono farlo alla fine, bevono tanto! Sarebbe meglio che non ci fosse un'età minima per poter bere alcolici, perché in Paraguay bere non è una cosa tanto importante.

**Qual è il tuo cibo americano preferito?**

**Tim:** Gli hamburger, anche se ci sono in Australia.

**Celine:** I tacos, perché non ci sono in Francia.

**Oboshie:** Mi piacciono le patatine fritte e la lasagna. Il cibo in Ghana è molto più sano. Non un sacco di cibo che fa ingrassare.

**In che modo qui è diverso uscire con qualcuno?**

**Fah:** Qui, direi che uscire con qualcuno vuol dire praticamente pomiciare. I ragazzi toccano un sacco. In Thailandia esci e basta. E non si fa nulla in pubblico.

**Teresa:** Camminavo per i corridoi della scuola e mi dovevo coprire gli occhi! Qui, c'è molta più enfasi sul fatto che le coppie facciano cose insieme. È molto diverso in Nuova Zelanda. Si esce con qualcuno dopo l'orario scolastico e in gruppo. Anche quando si va ai balli, si va tutti insieme.

**Roberto:** In Italia non abbiamo i balli scolastici e non compriamo fiori per le ragazze. Quando ho messo lo smoking per il Ballo d'Inverno qui, mi sono sentito come James Bond. È stato fantastico!



# Glossario

## costruzione della fiducia

concetto: Qualcosa che di definito nella mente; pensiero, nozione, piano.

dignità: 1. Qualità che rende degni di stima o rispetto. 2. Compostezza e rispetto di sé.

giudizio: 1. Formazione di un parere dopo una riflessione o una decisione. 2. Capacità di formare un'opinione distinguendo e valutando. 3. Decisione, opinione o conclusione.

influire: 1. Realizzare o implementare. 2. Influenzare o comportare; un cambiamento.

percezione: 1. Opinione, intuizione o conoscenza ottenuta mediante la percezione.  
2. Modo di vedere o di capire.

potere individuale: Abilità o capacità di una persona di agire in modo efficace, abilità di una persona nel produrre risultati.

rispetto: 1. Sentire o mostrare riguardo, ammirazione o stima. 2. Riguardo mostrato verso una persona o una qualità.

simbolo: 1. Qualcosa che è stato scelto per rappresentare qualcos'altro. 2. Segno stampato o scritto usato per rappresentare qualcosa.

stereotipo: 1. Immagine o opinione ipersemplicata. 2. Persona o cosa che è considerata conforme a un'immagine o un tipo impostati.

strategia: Piano o azione per raggiungere un obiettivo specifico.

## Verifica il Tuo Potere

Controlla se sei d'accordo o in disaccordo con ogni affermazione qui sotto. Quindi segui le istruzioni nella parte inferiore della pagina per valutare quanto bene comprendi la forza delle tue parole.

	SONO D'ACCORDO	NON SONO D'ACCORDO
Ascoltare parole arrabbiate come prima cosa al mattino può rovinare	la mia	giornata.
Le lodi mi fanno sempre sentire bene!		
So che posso turbare qualcuno se lo prendo in giro.		
I complimenti di solito mi mettono in imbarazzo, ma mi piacciono comunque.		
A volte è più facile dare la colpa a qualcun altro che a spiegare cosa sia realmente successo.		
Odio il modo in cui ci si sente quando qualcuno ti denigra.		
So di ferire gli altri quando li denigro.		
Spesso dico cose che non penso davvero.		
Di solito è meglio salutare invece di fingere di non aver visto qualcuno.		
È sempre meglio dire "Mi scusi", invece di "Togliti da qui".		
Posso usare parole per far sorridere qualcuno.		
Spesso ho difficoltà a dire ciò che penso.		
Posso essere gentile con le parole.		
Posso essere cattivo con le parole.		
<b>TOTALE</b>		

Somma il numero di spunte nella colonna "Sono d'accordo" e scrivi il totale in basso. Quindi abbina il tuo punteggio a uno dei punteggi seguenti. Il tuo voto ti dirà quanto bene comprendi la forza delle parole.

- 11–14 = TOTALMENTE IN LINEA
- 7–10 = BUONA CONSAPEVOLEZZA
- 4–6 = POCO IN LINEA
- 0–3 = NESSUNA CONSAPEVOLEZZA

# Glossario

## Modulo Uno: Comunicazione

**aggressivo:** Comportarsi in modo ostile; quasi a voler attaccare fisicamente o iniziare una discussione.

**ascolto attivo:** Attenzione concentrata su un interlocutore, seguita da conferme e da una risposta a ciò che viene detto.

**dibattere:** 1. Considerare qualcosa. 2. Partecipare a una discussione formale per mostrare punti di vista opposti.

**efficace:** 1. Avere un risultato o un esito previsti. 2. Generare un'impressione o una risposta forti.

**gesto:** Movimento di una parte del corpo che esprime idee e sentimenti.

**inventario personale:** Elenco o indagine dettagliata dei propri pensieri, atteggiamenti e sentimenti interiori.

**linguaggio del corpo:** Gestii, espressioni facciali e posture che comunicano i pensieri o i sentimenti di qualcuno.

**messaggi conflittuali:** Comunicazione in cui le parole non corrispondono alle azioni; comunicazione poco chiara.

**messaggi non verbali:** Comunicazione dei propri pensieri e sentimenti attraverso gesti, espressioni facciali e posture del corpo.

**passivo:** 1. Subire un'azione senza reagire. 2. Accettare senza mostrare resistenza. 3. Non partecipare o agire.

**risoluto:** Comportarsi o comunicare in modo chiaro e positivo; affidabile.

**scenario:** Abbozzo o piano di una sequenza prevista di azioni o eventi.

**simulazione:** Impersonare il ruolo sociale di un soggetto o di un personaggio specifici.

**spunto:** Promemoria, suggerimento, consiglio.

**trasmettere:** Comunicare o rendere noto.

## Caldo o freddo?

**Riempi gli spazi e indica chi ha realmente preso la decisione. Scrivi “caldo” se è stata Chris, da sola. Scrivi “freddo” se ha permesso ad altri di farlo al suo posto.**

1. Ciao! Mi chiamo Chris e lavoro in un supermercato il sabato. Lavoro in questo supermercato perché è possibile è possibile lavorare in un reparto diverso ogni settimana. \_\_\_\_\_
2. Durante la prima settimana ho lavorato nel reparto carni perché il mio amico Sal lavora lì e ha detto che tutte le persone fighe lavorano lì. \_\_\_\_\_
3. Non sapevo però che quando lavori nel reparto carni devi pulire il pavimento tre volte al giorno. Un'altra persona che conosco ha detto che le piaceva lavorare nel reparto frutta e verdura e ho iniziato a lavorare lì la settimana successiva. \_\_\_\_\_
4. Però lì si passa un sacco di tempo a spruzzare acqua sulle verdure per mantenerle fresche. Mi ammalo facilmente e sapevo che mi sarei raffreddata con tutta quell'acqua fredda. Quindi la settimana dopo mi sono spostata al reparto latteria. \_\_\_\_\_
5. Vi siete mai resi conto che le persone leggono il retro dei cartoni del latte, poi i cartoni gli sfuggono di mano, cadono per terra e si rompono? Beh, indovinate chi pulisce! I miei amici al supermercato mi hanno detto che non c'era tanto da fare nel reparto cereali, e così la settimana successiva ho lavorato lì. \_\_\_\_\_
6. Ma era così noioso! Non c'era davvero niente da fare e a me non piace non fare niente. Ho iniziato a pensare a quanto mi piace lavorare con i numeri e parlare alla gente. Ora sono alle casse. \_\_\_\_\_
7. E non cambierò reparto la prossima settimana. \_\_\_\_\_

Risposte 1. caldo 2. freddo 3. freddo 4. caldo 5. freddo 6. caldo 7. caldo

# Persona misteriosa #1

mika lee

- ❖ Sei nato a Winnipeg, Manitoba. (Il Manitoba è una provincia del Canada centrale. Winnipeg è una città a sud del Manitoba, non molto distante dal confine con gli Stati Uniti).
- ❖ Il tuo compleanno è il 2 ottobre.
- ❖ Non hai il doppio cognome.
  
- ❖ Ti sei trasferito negli Stati Uniti con la tua famiglia la scorsa estate.
- ❖ Hai una sorella e un fratello.
- ❖ Tua sorella è più grande di te e tuo fratello è più piccolo.
- ❖ Quasi tutti i tuoi parenti vivono in Manitoba, ma hai una zia, uno zio e dei cugini che vivono alle Fiji.
- ❖ La tua famiglia ha due animali domestici: un cane chiamato Mister e un gerbillo chiamato Spike.
  
- ❖ Parli francese e inglese.
- ❖ I tuoi cibi preferiti sono spaghetti, panini con burro di arachidi e gelatina e il gelato.
- ❖ Il tuo colore preferito è l'arancione.
- ❖ Il tuo sport preferito è l'hockey.
- ❖ Ti piace pattinare sul ghiaccio, nuotare e andare in bici.
- ❖ Ti piace anche collezionare francobolli di tutto il mondo e disegnare.
  
- ❖ Ti piacerebbe diventare vegetariano un giorno.
- ❖ Ti piacerebbe diventare un pattinatore professionista un giorno.
- ❖ Ti piacerebbe viaggiare in tutto il mondo un giorno.

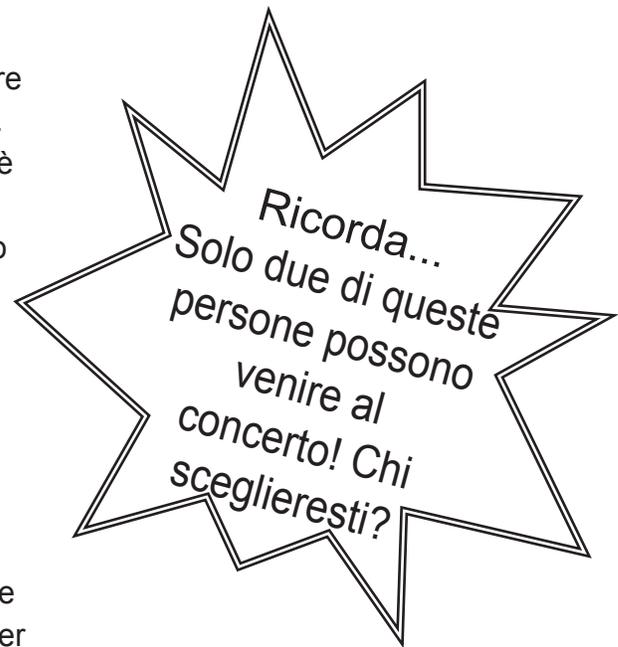
## Persona misteriosa #2

jerry solo

- ❖ Sei nato a Cordoba, Argentina. (L'Argentina è un Paese della zona sud dell'America meridionale. Cordoba è una città della zona centro settentrionale dell'Argentina).
- ❖ Il tuo compleanno è il 28 febbraio.
- ❖ Il tuo secondo cognome è Rawson, che è quello di tua madre da nubile.
  
- ❖ Sei cittadino americano, ma sei nato in Argentina. La tua famiglia si è trasferita di nuovo negli Usa quando avevi quattro anni.
- ❖ La tua famiglia si è trasferita qui a causa del lavoro di tuo padre.
- ❖ Hai una sorella.
- ❖ Tua sorella è più piccola di te.
- ❖ I tuoi nonni e la maggior parte dei tuoi parenti vivono vicino a te.
- ❖ La tua famiglia non ha animali domestici.
  
- ❖ Parli inglese e un po' di spagnolo.
- ❖ I tuoi cibi preferiti sono burrito, pizza e bistecca.
- ❖ Il tuo colore preferito è il viola.
- ❖ Il tuo sport preferito è il calcio. Ci giochi da quando avevi quattro anni.
- ❖ Ti piace anche giocare a baseball e stai imparando a nuotare.
- ❖ Ti piace leggere romanzi che parlano d'avventura e mistero, andare al cinema e cucinare.
  
- ❖ Ti piacerebbe diventare un pilota un giorno.
- ❖ Ti piacerebbe diventare anche attore o chef.

## Gli amici

- ❖ Per quanto tu possa ricordare, questa amica è sempre venuta alle tue feste di compleanno. È sempre pronta ad ascoltare quando qualcuno ha bisogno di un amico. È la sola nel tuo gruppo di amici che non è mai stata a un concerto e a cui non piace davvero la musica. Vuole andare a questo concerto perché non vuole godersi anche questo momento di divertimento.
- ❖ Questa amica sa raccontare benissimo storie e barzellette divertenti. Questo è il suo gruppo musicale preferito e sono mesi che parla del concerto. È divertente stare con lei, ma taccheggia ogni volta che andate in qualche posto. Uno dei motivi per cui non vede l'ora di andare al concerto è perché è eccitata dal fatto che potrà rubare oggetti dalle bancarelle.
- ❖ Questa amica è responsabile e scaltra, e i genitori di tutti la adorano. Se viene al concerto, tu e i tuoi amici potrete rimanere fuori fino a tardi. I genitori credono che se lei verrà al concerto, tutti voi sarete al sicuro. A volte è un po' strana e non ci si diverte sempre con lei. Ultimamente poi sta passando meno tempo col gruppo.
- ❖ Questa amica è quella che ha più soldi tra quelli del gruppo e li spende sempre per i suoi amici. Sai che se viene al concerto, comprerà souvenir e cibo per tutti. Questa amica deve tornare presto a casa la sera. Se viene al concerto, tu e i tuoi amici dovrete andar via presto.



### COMUNICAZIONE FINALE

Queste due persone verranno al concerto!

- 1.
- 2.

## Falla facile

Domanda:		
OPZIONI	CONSEGUENZE	+ 0 -
1.		
2.		
3.		
4.		
Decisioni:		

## Contro Ogni Previsione

### Liberty Franklin alla guida dei Boys & Girls Clubs dopo essere diventata Youth of the Year

Quando era piccola, Liberty Franklin tornava a casa da scuola in un appartamento scuro e trovava la madre alcolizzata in lacrime. Non aveva mai conosciuto sui padre e aveva perso la sola foto che aveva di lui. I suoi fratelli più grandi entravano e uscivano di prigione e sua sorella più grande era tossicodipendente.

Liberty, che ora ha 17 anni, è cresciuta sperimentando tanto dolore. Ma non si è persa d'animo. "Pensavo alla mia vita," dice. "Decisi che volevo un futuro migliore per me."

Come ce l'ha fatta? In prima media, quando i suoi amici iniziarono a bere, Liberty iniziò a frequentare il Boys & Girls Club locale dove veniva aiutata con i compiti a casa. Lì, dice, "I membri dello staff mi presero sotto la loro ala protettrice. Quando ero al club riuscivo a stare lontana dalle gang di strada, violente e dedite allo spaccio, e dalle cose negative della mia famiglia."

Al club faceva da tutor ai bambini e aiutava a organizzare eventi come la Colazione con Babbo Natale e una raccolta di vestiti prima dell'inizio della scuola. Faceva anche parte di un gruppo di leadership per ragazze in cui si discuteva di cose come "pressione tra pari e vita familiare" dice Liberty. Acquisì fiducia, abbastanza da parlare con sincerità

**“Quando ero al club riuscivo a stare lontana dalle gang di strada, violente e dedite allo spaccio.”**

a sua madre per persuaderla a smettere di bere. "Sono tre anni che è sobria ora" dice Liberty con orgoglio.

Liberty iniziò poi ad avere maggiori responsabilità a casa. Per aiutare le finanze domestiche, lavorava come operatrice bancaria e cassiera in un fast food pur rimanendo al passo con i compiti.

Ora è una studentessa liceale presso la Everett (Wash.) High School ed è considerata una delle studentesse migliori della classe. Questa primavera sarà la prima nella sua famiglia a prendere il diploma di maturità.

Per i suoi sforzi di leadership e accademici, Liberty è stata nominata a settembre National Youth of the Year dei Boys and Girls Clubs e ha anche ricevuto una borsa di studio di 10.000 \$.

Come rappresentante dei 3 milioni di membri del club, ha incontrato il Presidente Clinton e viaggerà in tutto il Paese per discutere di importanti problemi giovanili con aziende e politici.

Liberty dice che il suo obiettivo è aiutare ragazzi e ragazze a superare ostacoli come povertà, delinquenza e problemi familiari.

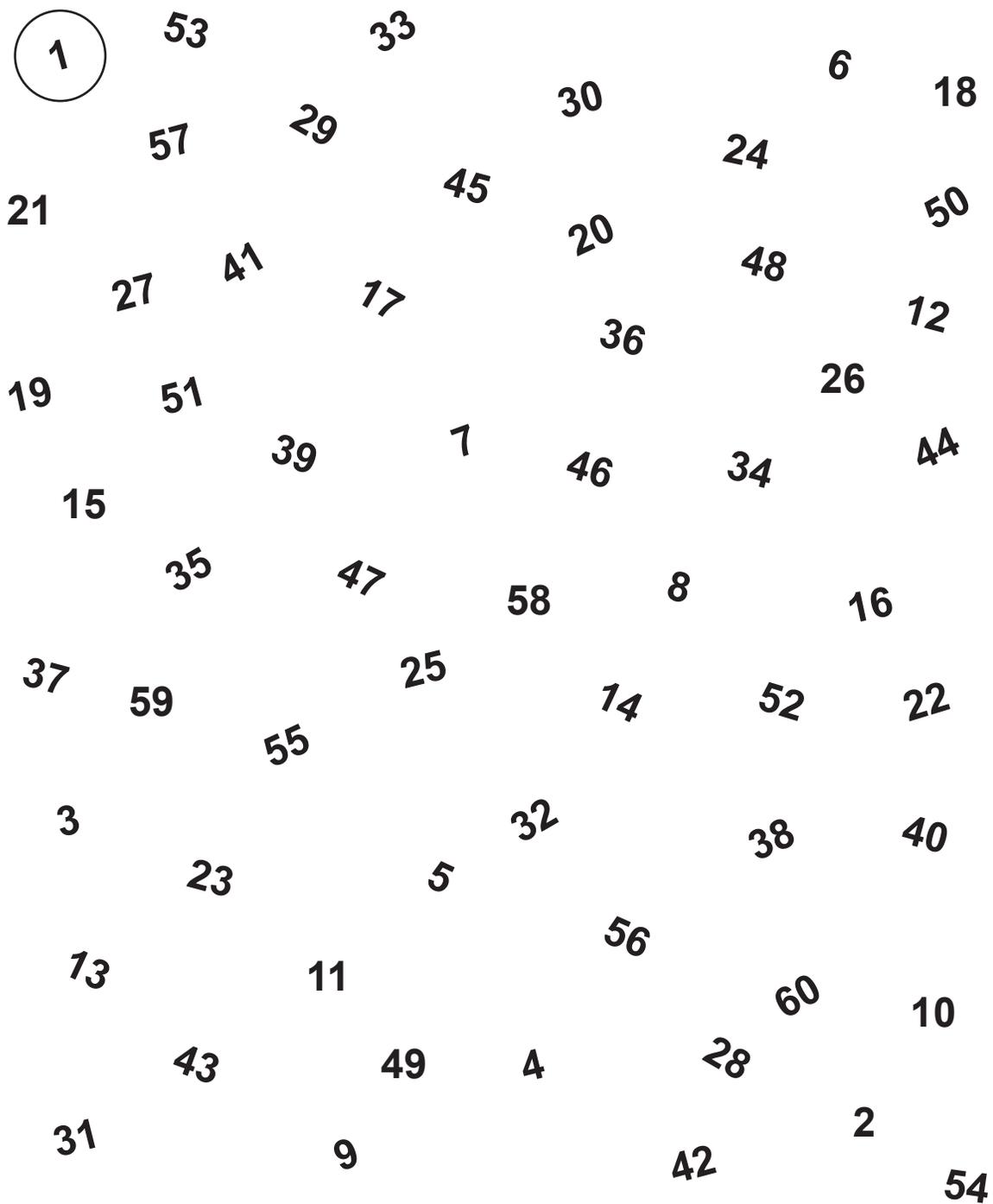
"Tutto ciò che ho fatto è stato evitare la negatività. "Tutto quello che sapevo era che la mia vita doveva essere un esempio"; dice. "Ora posso dimostrare ai miei coetanei che possono farlo anche loro."

—Nancy Vittorino

\*Ristampato con il consenso della rivista *React*. Copyright 1998, Advance Magazine Publications, Inc. Usi: Fotocopiatrice, proiettore opaco o master di trasparenza per videoproiettore. La rivista *React* consente di riprodurre questa pagina per usarla nelle classi.

Modulo Due: Processo decisionale Scuola media

# Cerchiami!



# Glossario

## Modulo Due: Processo decisionale

alternativa: 1. Altra possibilità. 2. Opportunità di scelta tra più opzioni.

analizzare: Dividere in parti per determinare la natura dell'insieme; esaminare in dettaglio.

appropriato: Adatto a uno scopo, una persona, una condizione, un'occasione o un luogo; giusto.

conseguenza: 1. Qualcosa che segue naturalmente un'azione o una condizione. 2. Conclusione logica.

decisione consapevole: Decisione basata su informazioni affidabili.

ipotetico: Basato su una spiegazione temporanea di qualcosa che si considera vera fino a quando non vengono presi in considerazione tutti i fatti.

pro e contro: Aspetti positivi e negativi a favore o a sfavore di qualcosa.

processo: 1. Serie di azioni, cambiamenti o funzioni che portano a un risultato. 2. Progresso; passaggio.

proverbio: Un detto breve e familiare che riassume ed esprime in modo semplice alcune verità o perle di saggezza.

rilevante: 1. Che ha una connessione con la questione in oggetto. 2. Adeguato o adatto a dei requisiti prestabiliti.

scelta: 1. Atto di scegliere; selezione. 2. Potere, diritto o libertà di scegliere. 3. Opzione o alternativa.

soppesare le opzioni: 1. Considerare diverse possibilità a mente in modo da fare una scelta; ponderare o valutare. 2. Esaminare alternative.

# Obiettivi Validi

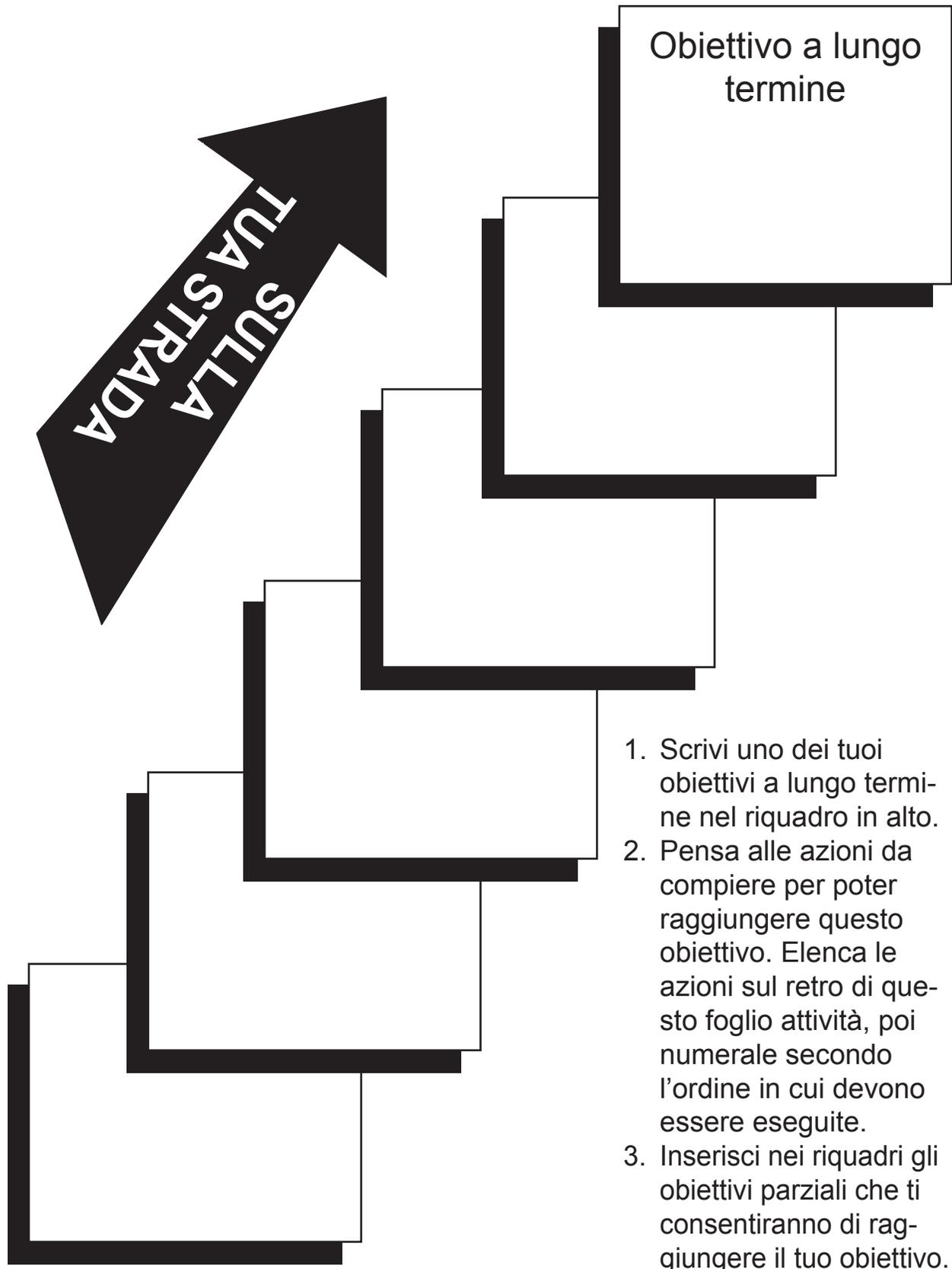
Elenca tre obiettivi nella colonna di sinistra. Valutali, singolarmente, rispondendo sì o no a ogni domanda. Se la risposta dovesse essere “No”, ricontrolla l’obiettivo per renderlo valido.

	È personale?	È realistica?	Le conseguenze sono positive?	C'è una scadenza?	
1.					
2.					
3.					

## Fai Un passo alla volta

<p>Decidi di entrare nella squadra di basket.</p> <p>_____</p>	<p>Mangia bene e assicurati di riposare abbastanza la settimana prima delle selezioni.</p> <p>_____</p>
<p>Trova qualcuno che possa aiutarti a migliorare le abilità che non padroneggi.</p> <p>_____</p>	<p>Ti hanno scelto per la squadra di basket.</p> <p>_____</p>
<p>Inizia ad allenarti, e scopri quando sono le selezioni.</p> <p>_____</p>	<p>Partecipa alla selezione per la squadra di basket.</p> <p>_____</p>





## Un auto-Sondaggio

Quando dici “Lo farò” ma poi non lo fai, è perché...	No		Sì	
	Mai	A volte	Di solito	Sempre
1. hai paura di non essere abbastanza bravo?				
2. un familiare ti ha denigrato?				
3. volevi solo compiacere qualcun'altro?				
4. i tuoi amici penseranno che sei diventato strano?				
5. hai già lo “Lo farò” per troppe cose?				
6. ti riesce difficile dire no ad alcune persone?				
7. non sei sicuro di farcela				
8. lo volevi solo tu?				
9. non volevi farlo per primo?				
10. te ne sei semplicemente dimenticato?				

Se hai risposto sì a cinque o più domande, è probabile che tu sia troppo duro con te stesso! Rilassati e smettiti di preoccuparti così tanto di ciò che pensano gli altri. Anche la tua opinione conta! Abbi un po' più di fiducia in te stesso.

Se hai risposto no a più di cinque domande, continua così! Potresti voler controllare che il tuo lato competitivo non si prenda il meglio di te. Assicurati, altrimenti, che le tue azioni favoriscano i tuoi interessi!



## La Strada più difficile

**Entrare tra le file dell’NBA non è facile come un salto alla Kobe Bryant durante la scuola superiore. Basta chiedere a Moochie Norris, star della minor league.**

La neve sciolta gocciola sul campo da basket attraverso un buco nel tetto. I posti vuoti sono molti di più rispetto a quelli occupati dai fan nelle file superiori. La coreografia di hip hop dell'intrattenitore nerd Myron Noodleman viene applaudita di più rispetto alle due squadre in campo. Benvenuti in una fredda sera di gennaio in Indiana, dove i Fort Wayne Fury si scontrano con i Rockford (Ill.) Lightning. Benvenuti nella Continental Basketball Association, minor league dell’NBA.

Moochie Norris dei Fury, una star della CBA che sogna l’NBA, è sulla linea di tiro libero. Con pochi secondi rimasti e le squadre in pareggio, la guardia di 1 metro e 85 ha solo un tiro a disposizione per vincere. Ma la palla colpisce l’interno del cerchio e rimbalza fuori. Vicino, ma non abbastanza. Per il venticinquenne Norris è lo stesso: troppo bravo rispetto ai suoi compagni, ma non abbastanza per il basket con la B maiuscola. “Però se abbandono il mio sogno”, dice, “non vale la pena continuare a giocare!”.

Il percorso di Norris è l’opposto di quello brevissimo di Kobe Bryant dalla scuola superiore alla lega pro. Le nove squadre della CBA hanno 90 giocatori come Norris, tutti desiderosi di ricevere la chiamata che hanno ricevuto giocatori come John Starks, Mario Elie e Chris Childs: “Ti vogliamo a giocare nell’NBA”.

Norris, giocatore più promettente della CBA, è vicinissimo a raggiungere l’obiettivo che suo padre ha instillato in lui sin dall’età di 6 anni: entrare nell’NBA. Dopo gli anni trascorsi nel suo quartiere a Washington, D.C., è passato in vari college dove ha giocato abbastanza bene per essere poi scelto dai Milwaukee Bucks come 33° scelta della Draft dell’NBA del 1996. “Ero senza parole”, dice Norris. Ma poco prima che la stagione iniziasse, è stato eliminato.

Poi c’è stata la chiamata della CBA, una lega di cui non aveva mai sentito parlare prima. “L’ho vista come una seconda opportunità per mettermi alla prova. Non è l’NBA, ma è comunque basket professionistico”, dice. La paga dei contratti settimanali della CBA, comunque, è di circa 1.700 \$ e gli spostamenti spesso vengono fatti in bus. Lo stipendio medio settimanale dell’NBA è di poco superiore a 140.000 \$, con un sacco di voli di lusso privati per andare in giro. “Amici e allenatori del mio quartiere mi dicevano ‘Ce la farai a sfondare e a entrare nell’NBA. Devi solo lavorare sodo. Non fermarti”, afferma Norris.

Norris ha giocato nella CBA per i Florida Beachdogs, poi per i Fury, di solito davanti a poche centinaia di persone e due o tre osservatori dell’NBA. Negli ultimi due anni ha anche giocato nelle leghe pro in Francia e Cile nel periodo di pausa della CBA. “Ogni volta che metto piede in campo, voglio provare a migliorarmi”, dice.

Keith Smart, allenatore dei Fort Wayne Fury, crede che l’etica professionale di Norris lo ripagherà. “Si tratta solo di questo: qualcuno di una squadra dell’NBA che dice ‘Dobbiamo dargli una possibilità’”, sostiene Smart. “Perché lui può battere un sacco di giocatori di riserva che ci sono lì.”

Questo è ciò che Norris vuole. “Non mi aspetto di essere chiamato dall’NBA e diventare una star” dice. “Se solo potessi arrivarci, il resto verrebbe da sé.”

Una settimana dopo la partita di Rockford, arriva la chiamata dei Seattle SuperSonics. Fa le selezioni e riesce, non senza difficoltà, a essere ammesso nella squadra. Nel weekend di apertura dell’NBA, durante una elettrica serata di febbraio, con il tutto esaurito e un pubblico di 17.000 persone, Norris entra in campo nel quarto periodo della partita, con i Sonics sotto di 10 punti. Con calma, fa tre triple. Ogni tiro va dentro. “Dovevo solo avere una possibilità”, dice. “Il mio sogno è diventato realtà.” Benvenuto nell’NBA.

—di Chris Tauber

\*Ristampato con il consenso della rivista *React*. Copyright 1999, Advance Magazine Publications, Inc. Usi: Fotocopiatrice, proiettore opaco o master di trasparenza per videoproiettore. La rivista *React* consente di riprodurre questa pagina per usarla nelle classi.

Modulo Tre: Definizione obiettivi Scuola media



# Glossario

## Modulo Tre: Definizione degli obiettivi

criteri: Standard, regole o test.

indugio: Rimandare qualcosa in un altro momento, specialmente per negligenza o pigrizia abituali.

obiettivo: Fine verso cui è diretto un tentativo o uno sforzo.

perseverare: Persistere in qualsiasi scopo o attività; continuare a lottare nonostante le difficoltà.

realistico: Propendere o esprimere una consapevolezza in merito alla vera natura delle cose.

rivalutare: Determinare nuovamente il valore o il significato.

rivedere: 1. Preparare una nuova versione modificata (di un testo). 2. Riconsiderare e cambiare o modificare.

scopo: Qualcosa per cui si è lavorato o a cui si è aspirato, un obiettivo, un fine o una destinazione.

valido: 1. Che produce i risultati voluti. 2. Basato su prove che possono essere supportate.

valutare: 1. Determinare il valore o il significato di; quotare. 2. Stimare

## Fattori di Stress

### Cause di stress

- verifiche
- problemi familiari
- attività segrete
- paura del pericolo
- discussioni
- scontri
- divorzio
- amicizie
- valori personali
- problemi scolastici

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

Può portare a . . .



### Modi per ridurre o alleviare lo stress

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Segnali di Stress

- mal di testa
- rabbia
- mangiare o dormire poco
- mangiare o dormire tanto
- mancanza di energie o interessi
- intolleranza
- frustrazione
- isolamento
- scarsa concentrazione
- tensione

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_





# Una ragazza della Ivy League

## Da Bel Air a Harvard, Prospettive future della fama di Tatyana Ali, trionfo dell'R&B

Tatyana Ali non ha assolutamente la vita di una matricola del primo anno dell'Università di Harvard. La star R&B che è diventata famosa impersonando il ruolo della cugina di Will Smith in *Will, il principe di Bel-Air* vive in un dormitorio, frequenta i corsi e passa il suo tempo con gli amici nell'Harvard Yard. La maggior parte dei fine settimana però, Tatyana, 19 anni, non sarà in giro a Boston; ma starà viaggiando per promuovere il suo primo album, *Kiss the Sky* (Epic). "È una follia," dice. "Ogni due settimane avrò un piccolo crollo nervoso e dirò tipo "Tutto ciò è pazzesco."

Come non darle ragione? Consideriamo una sua settimana tipo: Lunedì, martedì, mercoledì e giovedì ha lezione due volte al giorno. Il giovedì pomeriggio, vola a Chicago per esibirsi, poi prende l'aereo di notte perché ha lezione il venerdì. Poi, riprende l'aereo per San Francisco e Portland per altre serate e ritorna infine ad Harvard domenica sera.

Pur avendo quest'orario folle, Tatyana rimane con i piedi per terra. Come molti nuovi studenti, dice che era un po' nervosa dovendo conoscere cinque coinquilini. Si è trasferita qualche giorno in ritardo rispetto agli altri perché era in tournée ed era preoccupata del fatto che potessero pensare che fosse una diva. Non appena è arrivata però, con le sue valigie e sua madre accanto, i suoi coinquilini hanno capito che non voleva nessun trattamento speciale.

Durante il primo semestre a Harvard, Tatyana ha scelto spagnolo, genetica, studi afroamericani e un corso di scrittura espositiva. Si è anche iscritta al coro del campus e

al gruppo di teatro ed è diventata timoniere dell'equipaggio maschile. Come molti studenti del college, resta sveglia fino a tardi e ascolta musica. ("Facciamo sempre feste rumorose" ammette). E non stupisce che abbia problemi ad alzarsi per le lezioni delle 9. "In pratica mi alzo, resto in pigiama, mi lavo i denti e la faccia, prendo la borsa e vado a lezione. Dopo torno nella mia stanza e faccio la doccia", dice con una risata.

È grazie ai suoi genitori se Tatyana riesce a mantenere in equilibrio il college e la carriera. "Nella mia famiglia il college è importante", dice. "I miei genitori mi hanno

supportata molto in ciò che ho fatto in passato, ma se avessi dovuto trascurare qualcosa, di certo non sarebbe stata l'istruzione."

Pur essendo completamente assorbita dalla vita del campus, i coinquilini di Tatyana non dimenticano di essere amici di una celebrità. Erano tutti davanti alla TV per guardare lei e Will Smith consegnare un premio a Madonna agli MTV Video Music Awards lo scorso autunno. "Madonna è arrivata e mi ha baciato sulla guancia", ricorda Tatyana. "Cioè, ero così eccitata. E lo erano anche i miei amici. È una cosa che abbiamo condiviso davvero."

Ma il Principe di Bel Air in persona - che ha prodotto il suo primo album e ha prestato la voce per il secondo singolo "Boy You Knock Me Out" - verrà mai a trovarla nel dormitorio? Tatyana scuote la testa. "Sarebbe davvero pazzesco" dice. "Le persone impazzirebbero. Sarebbe una cosa terribile."

Poi sorride. "Beh, potrebbe venire per la mia laurea però."

—Marc S. Malkin

**“Ogni due settimane avrò un piccolo crollo nervoso e dirò tipo “Tutto ciò è pazzesco.”**

\*Ristampato con il consenso della rivista *React*. Copyright 1999, Advance Magazine Publications, Inc. Usi: Fotocopiatrice, proiettore opaco o master di trasparenza per videoproiettore. La rivista *React* consente di riprodurre questa pagina per usarla nelle classi.

Modulo Quattro: Gestire le risorse personali Scuola media

# Glossario

## Modulo Quattro: Gestire le risorse personali

**affidabile:** Responsabile, di fiducia.

**atteggiamento:** 1. Posizione del corpo che suggerisce pensieri, sentimenti o azioni.  
2. Stato d'animo, comportamento o condotta relativo a una questione, che indica un'opinione o uno scopo.

**credibile:** 1. Affidabile, fidato 2. Degno di credibilità, fiducia o consenso.

**dare priorità:** Organizzare o gestire in ordine di importanza.

**dilemma** 1. Situazione o problema che sembra non avere una soluzione soddisfacente. 2. Una scelta necessaria tra alternative ugualmente sgradite.

**gestione del tempo:** Identificare le attività che devono essere eseguite; determinare quali sono le attività più importanti; organizzare le attività in un modo che consenta di completarle entro un certo tempo.

**iniziativa:** Abilità di iniziare o proseguire delle attività; determinazione.

**matturo:** 1. Aver raggiunto crescita e sviluppo completi. 2. Avere una mente pronta e in grado di prendere decisioni.

**responsabile:** 1. avere la responsabilità del comportamento o delle azioni di qualcuno. 2. Persona in cui si può credere o da cui dipendere; affidabile.

**scusarsi** Spiegare un errore o un'offesa sperando di essere perdonati o compresi; cercare di liberarsi di una colpa.

**stress:** Stato di estrema difficoltà, pressione o tensione

## Elenco Organizzativo

### A proposito di Quaderni e Raccoglitori

Ho...

- quaderni, cartelline o un raccoglitore per le mie lezioni?
- un quaderno a parte o una sezione a parte per ogni materia?
- una sezione sul davanti dove segnare i compiti?
- una sezione sul davanti per i compiti che devono essere consegnati?
- fogli puliti in ogni quaderno per prendere appunti e per le attività in classe?
- una sezione in ogni quaderno in cui tenere le schede?
- una sezione in ogni quaderno in cui tenere i compiti o le verifiche restituite dagli insegnanti?

Cose per cui è necessaria l'organizzazione:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

### A proposito della programmazione dello studio

Assicurati di...

- definire un orario in cui studiare ogni giorno.
- preparare una programmazione di ciò che è necessario fare.
- prendere nota di compiti specifici.
- seguire i tuoi piani!

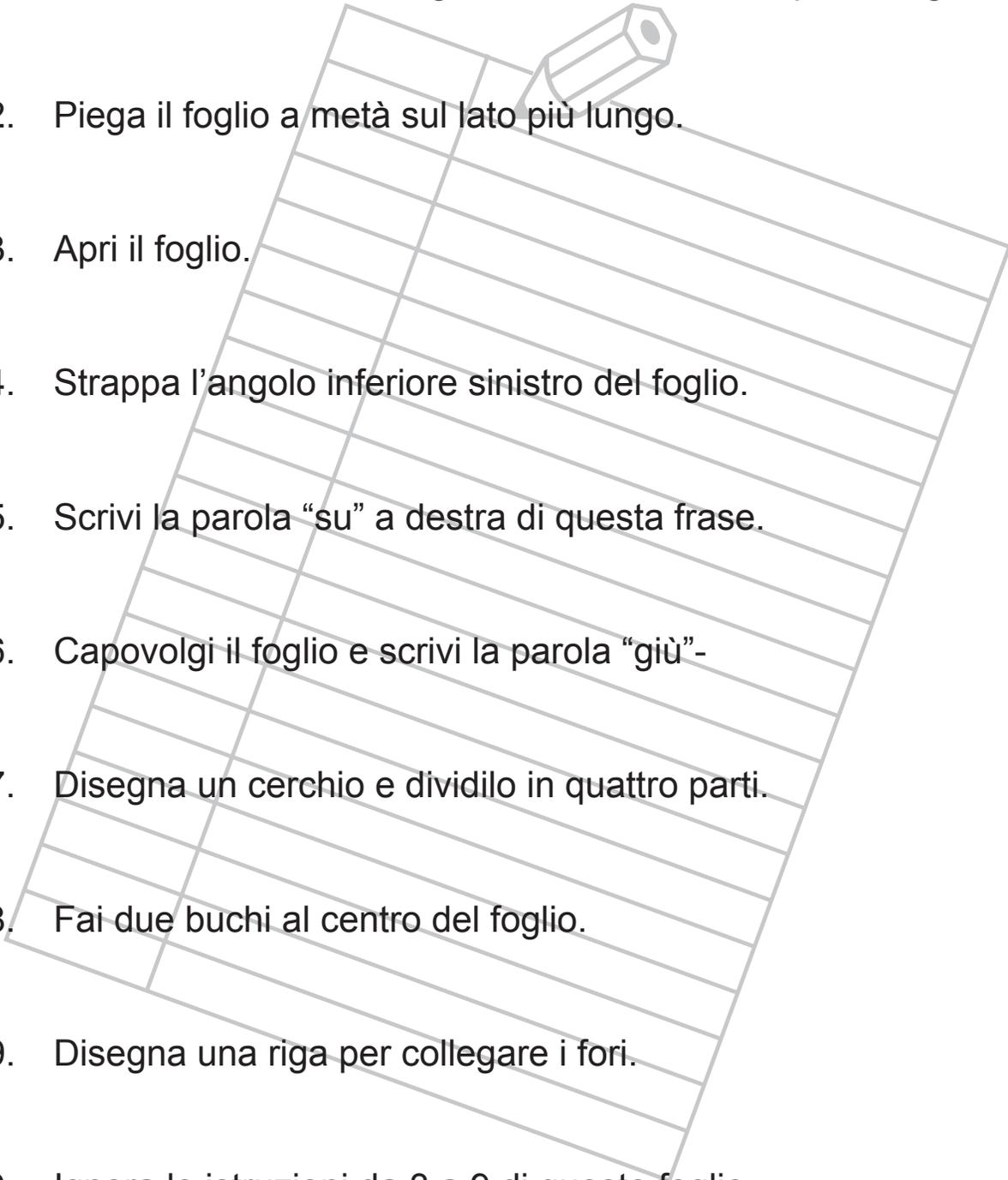
## La mia Settimana di studio

MATERIE	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMENICA

Modulo Cinque: Studiare in modo efficace Scuola Media

## Mettiti alla Prova

1. Scrivi il tuo nome nell'angolo in alto a destra di questo foglio.
2. Piega il foglio a metà sul lato più lungo.
3. Apri il foglio.
4. Strappa l'angolo inferiore sinistro del foglio.
5. Scrivi la parola "su" a destra di questa frase.
6. Capovolgi il foglio e scrivi la parola "giù"-
7. Disegna un cerchio e dividilo in quattro parti.
8. Fai due buchi al centro del foglio.
9. Disegna una riga per collegare i fori.
10. Ignora le istruzioni da 3 a 9 di questo foglio.



# Appuntiche funzionano sono...

1. \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ❖ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

# Glossario

Modulo Cinque: Studiare in modo efficace

atlante: Libro contenente mappe, a volte con illustrazioni.

bibliografia: Elenco con tutte le fonti di informazione usate in una relazione.

dizionario dei sinonimi: libro o altra risorsa che elenca parole aventi significato uguale o simile.

enciclopedia: Opera di consultazione completa contenente articoli su una vasta gamma di argomenti, solitamente disposti in ordine alfabetico.

materiale grafico di supporto: immagini, grafici, mappe o altre presentazioni usate per illustrare qualcosa.

parafrasare: Riportare in altre parole, spesso per facilitare la comprensione del significato.

risorsa: Qualcosa che può essere usata come supporto o aiuto.

## Come Posso farlo?

**Elenca tutti i modi in cui puoi risolvere questi problemi. Numera le opzioni.**

PROBLEMA 1: Ti è stato offerto un ottimo lavoro, ben pagato, come babysitter il sabato mattina, ma è in un altro quartiere. Come puoi raggiungerlo?

PROBLEMA 2: La tua stanza è così triste! In che modo puoi risistemarla per farla sembrare completamente diversa?

# TROVARE DELLE SOLUZIONI

Elenca i pro e i contro per ogni opzione elencata sul tuo foglio attività “Come posso farlo?” Metti un segno + o – accanto a ogni opzione. Quindi, individua l'opzione con più segni + e meno segni – e cerchia la tua soluzione.

PRO E CONTRO PROBLEMA 1 OPZIONI		PRO E CONTRO PROBLEMA 2 OPZIONI	
	+ o -		+ o -

# Glossario

modulo Sei: Risoluzione dei problemi

abilità: 1. Le conoscenze relative qualsiasi scienza, arte o attività manuale. 2. Un talento o capacità naturale.

collaborare: Lavorare insieme, specialmente coordinando le energie.

Problema: 1. Questione da considerare, risolvere o a cui rispondere. 2. Situazione, fatto, persona che mostra una difficoltà.

## A volte mi sento...

### A

addolorato  
affettuoso  
affidabile  
aggressivo  
amareggiato  
amichevole  
annoiato  
ansioso  
apprensivo  
ardito  
arrabbiato  
atterrito  
attonito  
avventuroso

### B

bizzarro

### C

calmo  
cauto  
colpevole  
competente  
confortevole  
confuso  
contento  
convinto  
coraggioso  
curioso

### D

deciso  
deluso  
demoralizzato  
depresso  
determinato  
disgustato

### E

eccitato  
empatico  
energico  
entusiasta  
esagitato  
esausto  
estatico

### F

felice  
fiacco  
frustrato

### G

geloso  
gioioso  
grato  
gretto

### I

imbarazzato  
impaziente  
incerto  
incompetente  
indeciso  
indifeso  
indifferente  
inorridito  
inquieto  
insicuro  
insultato  
intimidito  
intimidito  
invidioso  
irritato  
ispirato

### L

lento

### M

malinconico  
malizioso  
meraviglioso  
miserabile

### N

negativo  
nervoso

### O

oppresso  
orgoglioso  
ottimista

### P

pacifico  
perplesso  
perplesso  
pietrificato  
positivo  
preoccupato

### R

rammaricato  
rilassato  
risentito

### S

scettico  
schivo  
scioccato  
sciocco  
scomodo  
scontento  
scontroso

sereno

sicuro  
soddisfatto  
solitario  
sonnolento  
sorpreso  
sospettoso  
sospettoso  
spaventato  
spento  
speranzoso

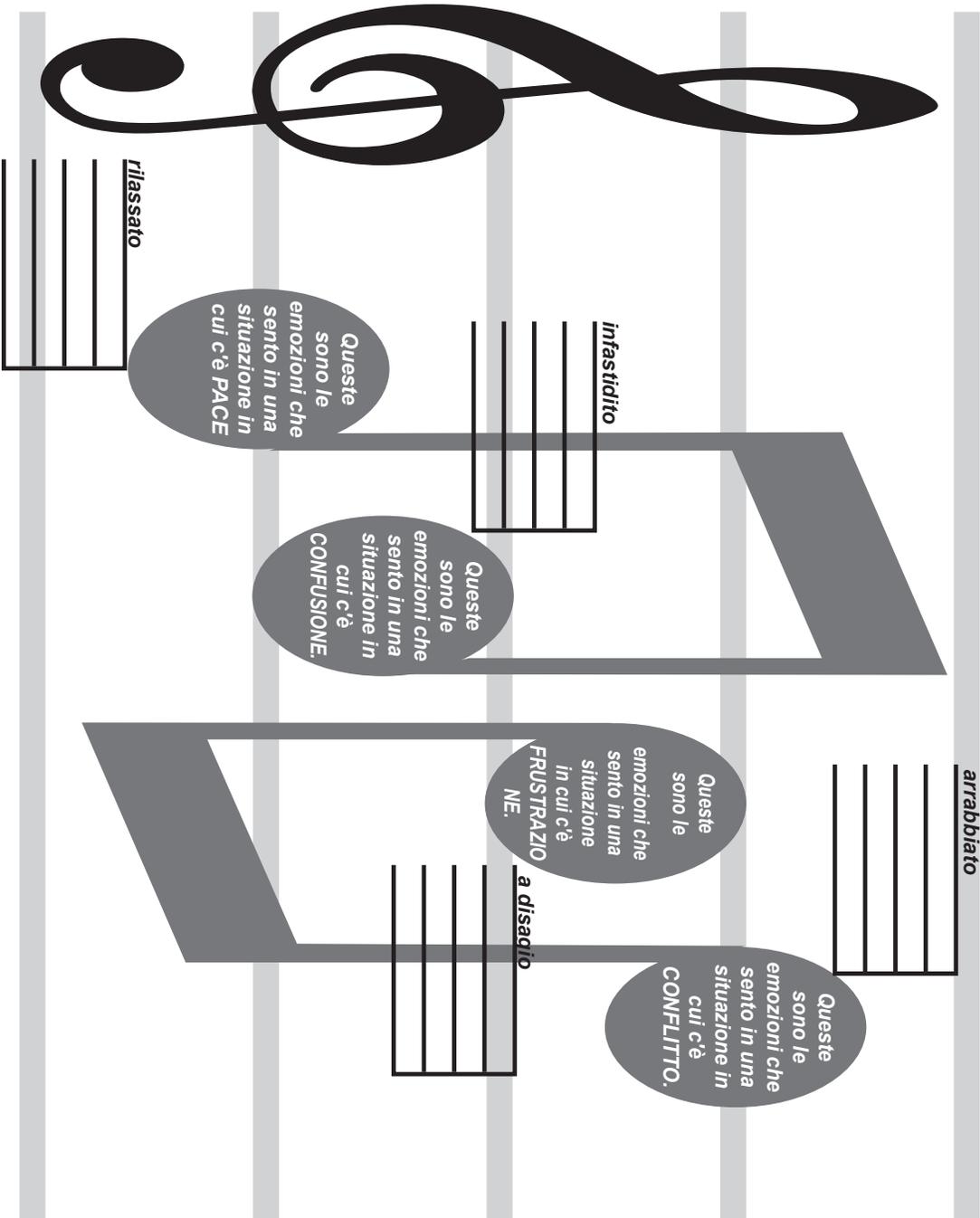
### T

teso  
timido  
tradito  
tranquillo

### Z

zelante

# Scala delle Emozioni



## Secondo Atto



**Leggi ciò che dice ogni persona. Poi, leggi il testo sotto il dialogo per scoprire ciò che voleva dire ogni persona.**



- GENITORE: (triste, arrabbiato) Dove sei stato?  
(Sei in ritardo di più di un'ora, ed ero davvero preoccupato.)
- SAM: (sulla difensiva) A scuola.  
(Mi hanno messo in punizione e sono abbastanza mortificato)
- GENITORE: (confuso) Ma le lezioni sono finite un'ora fa! Che cos'hai fatto?  
(Ti sei dimenticato dell'appuntamento dal dentista?)
- SAM: (offeso) Te l'ho già detto! Ero a scuola! La professoressa ci ha fatto fare tardi.  
(Non mi credi? Oops, ho detto "ci"?)
- GENITORE: (frustrato) Perché?  
(Dimmi solo perché hai fatto così tardi.)
- SAM: (ansioso) Perché qualcuno si è messo a lanciare delle palline di carta, la professoressa si è arrabbiata, e tutta la classe è stata messa in punizione.  
(Beh, solo io in realtà, perché le ho lanciate io.)
- GENITORE: (sospettoso) Non mi sembra giusta questa cosa, ma avresti dovuto avvisare.  
(E non c'entravi nulla tu?)
- SAM: (amareggiato) La professoressa non ci faceva uscire dalla classe!  
(Me ne sono dimenticato. So che avrei dovuto farlo.)
- GENITORE: (arrabbiato) Basta così! Chiamerò la professoressa per sapere cosa è successo!  
Ho dovuto annullare l'appuntamento dal dentista!



# I-Message

**Gli I-message sono un modo eccellente per dire che qualcosa non va. Quando li usi è più probabile che le persone ti ascoltino e rispondano senza arrabbiarsi o mettersi sulla difensiva. Leggi l'esempio, e prova a scrivere i tuoi I-message.**

## ESEMPIO

Qualcuno della tua famiglia si dimentica di comunicarti i messaggi per te.

Mi sento arrabbiato  
quando tu perché non mi lasci i messaggi  
perché sono importanti per me.

1. Un compagno di classe ha iniziato a chiamarti con un soprannome che non ti piace.

Mi sento \_\_\_\_\_  
quando tu \_\_\_\_\_  
perché \_\_\_\_\_

2. Durante la settimana, nonostante tu abbia alzato la mano, la professoressa non ti ha fatto parlare nemmeno una volta.

Mi sento \_\_\_\_\_  
quando tu \_\_\_\_\_  
perché \_\_\_\_\_

3. Uno dei tuoi amici prende spesso in prestito le tue cose e non te le restituisce.

Mi sento \_\_\_\_\_  
quando tu \_\_\_\_\_  
perché \_\_\_\_\_

## Le Scuole possono permettersi Studenti disabili?

**Garret Frey aveva solo 4 anni** quando è scivolato dalla modo del papà recidendosi il midollo spinale. Da allora Garret, che ora ha 16 anni, è paralizzato dal collo in giù. Ha bisogno di essere costantemente assistito per mangiare, bere, cambiare la posizione sulla sedia a rotelle, controllare la sonda di aspirazione che ha in gola e monitorare il dispositivo che gli consente di respirare.

Se non ci fosse qualcuno con competenze infermieristiche per assisterlo, Garret non potrebbe essere uno studente modello del secondo anno alla Jefferson High School a Cedar Rapids, Iowa.

Tuttavia la famiglia Frey deve pagare quasi 20.000 \$ all'anno per l'infermiera diplomata che aiuta Garret. Sono anni che cercano, senza successo, di persuadere il consiglio scolastico della Cedar Rapids di coprire i costi. Lo scorso novembre, la loro controversia è arrivata alla Corte Suprema degli Stati Uniti.

“I bambini con disabilità come me hanno il diritto all'istruzione gratuita”, dice Garret, “senza dover pagare costi extra”.

Ma Lew Finch, direttore della Cedar Rapids, insiste che il consiglio scolastico non ha fondi per pagare l'assistenza di cui Garret ha bisogno. Fa notare che la circoscrizione ha assunto un insegnante speciale, acquistato un bus speciale e adattato un computer per aiutare Garret. “È necessario che si decida qual è il limite a questo,” dice Finch. “Se i giudici dessero un pare-

re positivo, potrebbe essere un pozzo senza fondo.”

Il caso di Garret potrebbe influire su quanto le scuole debbano aiutare gli studenti con disabilità. La legge federale prevede che le comunità offrano agli studenti disabili pieno accesso all'istruzione pubblica e una gamma completa di “relativi servizi speciali per l'istruzione”.

Tuttavia non ci sono accordi sulla quantità di assistenza extra a cui hanno diritto Garret e decine di migliaia di altri studenti affetti da disabilità gravi. I Frey sperano che la Corte Suprema decida che la legge copra le spese per i servizi come l'infermiera di Garret.

L'assicurazione di Garret paga per la sua infermiera. Tuttavia ha quasi esaurito la copertura delle polizze e la sua famiglia non può permettersi di pagare i servizi. Se perde la causa, potrebbe dover terminare gli studi rimanendo a casa.

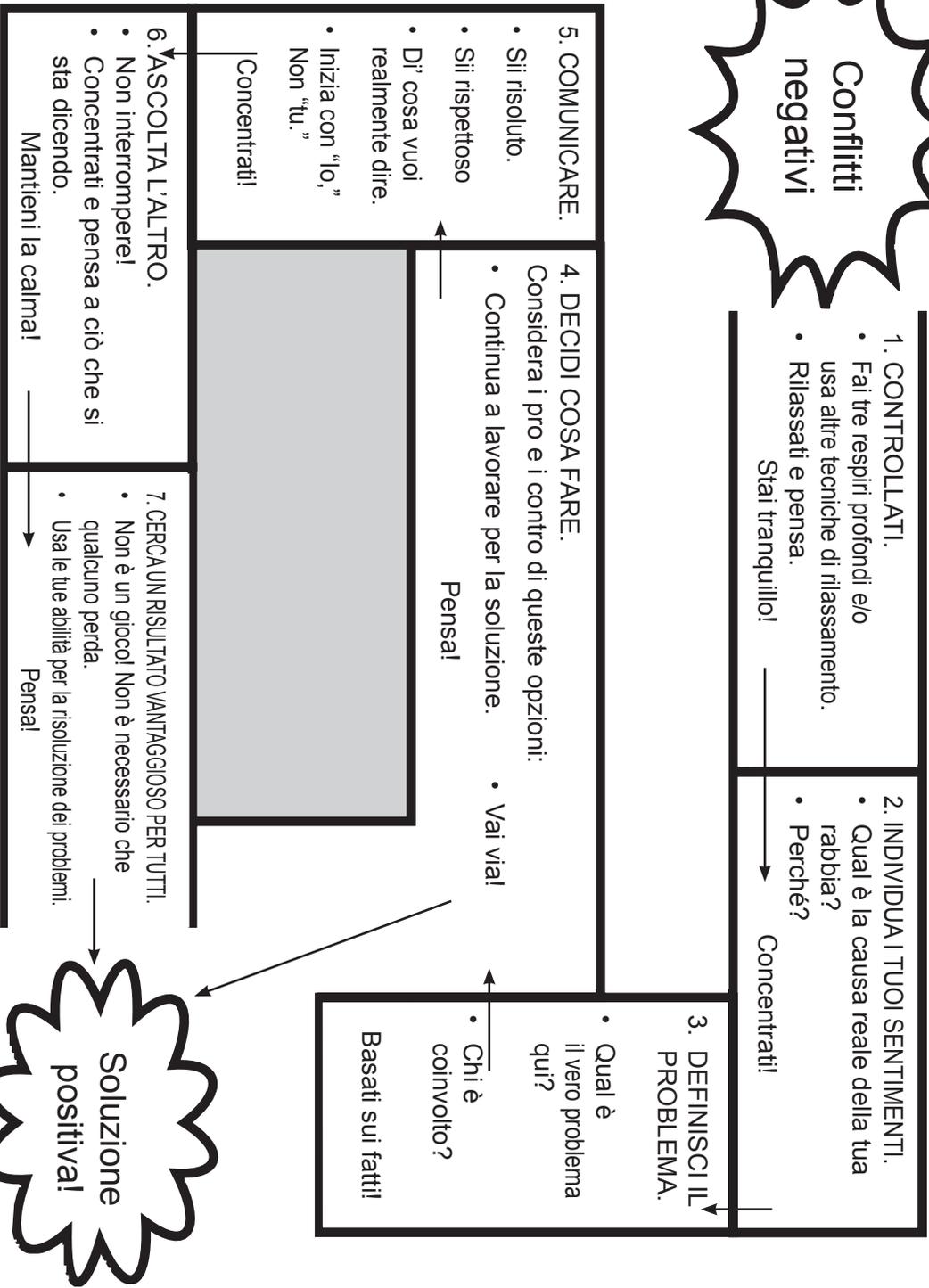
Il caso di Garret è su tutte le prime pagine, ma lui dice di non volere attenzioni particolari. “Un paio di bambini mi hanno chiesto se mi considero un modello”, dice. “Non mi considero tale, ma se il mio caso può servire a cambiare le cose, penso che sarebbe una cosa positiva.”

Il tribunale dovrebbe rilasciare la sentenza questa primavera, ma non sarà mai troppo presto per Garret. “Vorrei che fosse tutto finito”, dice “e spero che aiuterà anche altri bambini”.

—Susan Hansen

\*Ristampato con il consenso della rivista *React*. Copyright 1999, Advance Magazine Publications, Inc. Usi: Fotocopiatrice, proiettore opaco o master di trasparenza per videoproiettore. La rivista *React* consente di riprodurre questa pagina per usarla nelle classi.

## Considera tutte le Soluzioni



# Dilemmi



- 
1. Stai giocando a calcio con i tuoi compagni in pausa pranzo. Alcuni giocatori spingono e vanno sbattere contro gli altri durante la partita. Mentre tutti tornano in classe, qualcuno ti dà un pugno. Che cosa fai?
- 

2. Una tua amica è di cattivo umore perché è stata messa in punizione in casa per una settimana. Mentre parli di andare al cinema, all'improvviso lei inizia a gridarti contro. Subito dopo, sai che state litigando per un compito a casa. Che cosa fai?
- 

3. È tutto il pomeriggio che tuo fratello ti prende in giro. Gli lanci un evidenziatore e gli dici di smetterla. Lui ti tira un cuscino addosso e ti fa cadere gli occhiali. Che cosa fai?
- 

4. Senti che qualcuno ti sta accusando di aver rubato un giubbotto. Questa persona ha perso un giubbotto simile al tuo. Questa persona va in giro con un gruppo di persone che stai cercando di evitare. Che cosa fai?
-

# Glossario

## Modulo Sette: Risoluzione dei conflitti

conflitto: Stato di disarmonia tra persone, idee o interessi; scontro.

dinamiche: Forze che producono o governano l'attività o il movimento.

intensificare: Aumentare, ampliare o potenziare in maniera graduale.

intolleranza: 1. Incapacità o riluttanza a sopportare o resistere. 2. Rifiutarsi di accettare punti di vista differenti

mancata comunicazione: Impossibilità di comunicazione dovuta a parole non chiare o fraintendimenti.

opporsi: 1. Essere in conflitto con. 2. Porsi in modo da affrontare o confrontarsi con qualcos'altro.

parlare male: 1. Non parlare bene o pronunciare male. 2. Dire cose per errore, in modo inappropriato o sconsiderato.

risoluzione: 1. Spiegazione di un problema o enigma; soluzione. 2. Linea d'azione determinata o decisa.

risolvere: 1. Risolvere(si), decidere in modo risoluto. 2. Trovare una soluzione a; chiarire.

scoppiare: Emergere violentemente da restrizioni o limiti; esplodere.

tolleranza: Capacità o tendenza a riconoscere e rispettare le credenze o le pratiche altrui.

tratto Elemento distintivo o specifico, ad esempio del carattere di una persona; qualità; caratteristica.

umore: Stato mentale temporaneo o emozione relativa a un sentimento.

# Vero o Falso

Verifica se ogni affermazione è vera o falsa per te.

	VERO	FALSO
1. Non parteciperei a un'attività che coinvolge persone che non conosco.		
2. Non copierei durante una verifica, anche se tutti lo stessero facendo.		
3. Credo che, a volte, le persone impopolari siano simpatiche.		
4. Direi la mia su qualcosa, anche se credessi che gli altri non sarebbero d'accordo.		
5. Aiuterei qualcuno se fosse in difficoltà, anche se non si trattasse di un amico.		
6. Mi piace incontrare persone che sono diverse da me.		
7. Se due miei amici non si parlano tra di loro, io posso continuare a essere amico di entrambi.		
8. Indosserei la mia camicia preferita a scuola, anche se nessun'altro indosserebbe una camicia come questa.		
9. Mi unirei a un gruppo popolare, anche se facessero cose che non approvo.		
10. Non mentirei mai per gli amici, anche se uno di loro mi chiedesse di farlo.		
<b>TOTALE</b>		

**Ora, torna indietro e cerchia le affermazioni sulle cose più difficili da fare, secondo te, per una persona della tua età.**

# Processi



---

## CASO #1

Un pomeriggio Kevin stava lavorando come babysitter a casa di un vicino. Aveva lasciato il cellulare a casa e voleva chiamare un amico che era andato a trovare dei parenti in un altro stato. Chiese di poter usare il telefono, e il vicino gli disse che poteva. Kevin non gli aveva detto però che avrebbe fatto una chiamata interurbana.

La telefonata in un altro stato aveva una tariffa molto alta. Il vicino dice che Kevin dovrà lavorare come babysitter gratis per un pomeriggio per ripagarlo. Kevin dice che non gli deve nulla perché aveva avuto il permesso di usare il telefono.

---

## CASO #2

Shante ha portato dei petardi e dei fiammiferi a scuola. Dopo averne dati un po' a Rosa, l'ha sfidata ad accenderne uno in classe. Rosa dice detto che ne avrebbe acceso uno solo se anche Shante lo avesse fatto.

Rosa accende un petardo, ma Shante no. Rosa viene sospesa da scuola. Rosa dice che bisogna sospendere Shante visto che è stata lei a portare dei petardi a scuola. Shante dice che è stata Rosa ad aver acceso il petardo in classe ed è lei che deve essere sospesa.

---

## CASO #3

La squadra di calcio di Robert fornisce divise e scarpe ai giocatori. I giocatori dovrebbero indossarle durante gli allenamenti e le partite. A Robert non piacciono.

Durante il primo allenamento, Robert ha detto di aver dimenticato a casa uniforme e scarpette. L'allenatore lo lascia giocare comunque. Al secondo allenamento, Robert ha detto che la sua divisa era a lavare e le scarpe nella macchina della madre. L'allenatore l'ha messo in panchina. Quando Robert è venuto senza divisa e scarpe per la terza volta, l'allenatore l'ha rimandato a casa.

Robert si lamenta del fatto che l'allenatore non l'abbia messo in guardia e che è ingiusto. L'allenatore dice che se Robert non indossa divisa e scarpe, non può giocare.

---

## CASO #4

Keisha ha finito la verifica di matematica in anticipo. Si sta annoiando e inizia a disegnare e scrivere su una pagina del quaderno. Continua a guardare la sua amica nella fila accanto. L'amica la guarda anche lei alla fine e le mima con le labbra "Che stai facendo?" Keisha le mostra vedere il quaderno e l'amica si sporge verso di lei. L'insegnante mette a entrambe un voto insufficiente.

E dice che le ragazze stavano copiando. Le ragazze dicono che non stavano facendo nulla di male.

---

## Ho davvero bisogno di un lavoro

**Ho davvero bisogno di un lavoro. Il problema è che ho solo 14 anni. Idee su come poter far soldi?  
M. F., 14 Georgia**

È quasi impossibile essere assunti se si hanno meno di 16 anni, ma se si è davvero ambiziosi e un po' creativi, si può diventare capi della propria attività personale! Daryl Bernstein, che ha scritto un libro sulle attività di small business quando aveva 15 anni *Better Than a Lemonade Stand* (Beyond Words Publishing, 1995), consiglia: "Prima di tutto, pensa alle tue abilità e ai tuoi interessi. Ami gli animali? Forse il dog sitting è l'attività giusta per te. Ti svegli sempre presto? Attiva un servizio di sveglia. Poi, individua gli strumenti di cui avrai bisogno

(una palettina e delle bustine in plastica per i dog sitter, un telefono per le chiamate per il servizio sveglia), quanto far pagare per il servizio e quanto tempo impiegare. Fai di volantini per farti pubblicità e sei pronto." Un altro consiglio? Ascolta gli adulti che ti circondano quando iniziano a lamentarsi delle cose che non vengono mai fatte. Che si tratti di impacchettare i regali, organizzare album fotografici o consegnare gli abiti portati in tintoria, ci sono un sacco di cose da fare se si vogliono davvero far soldi.

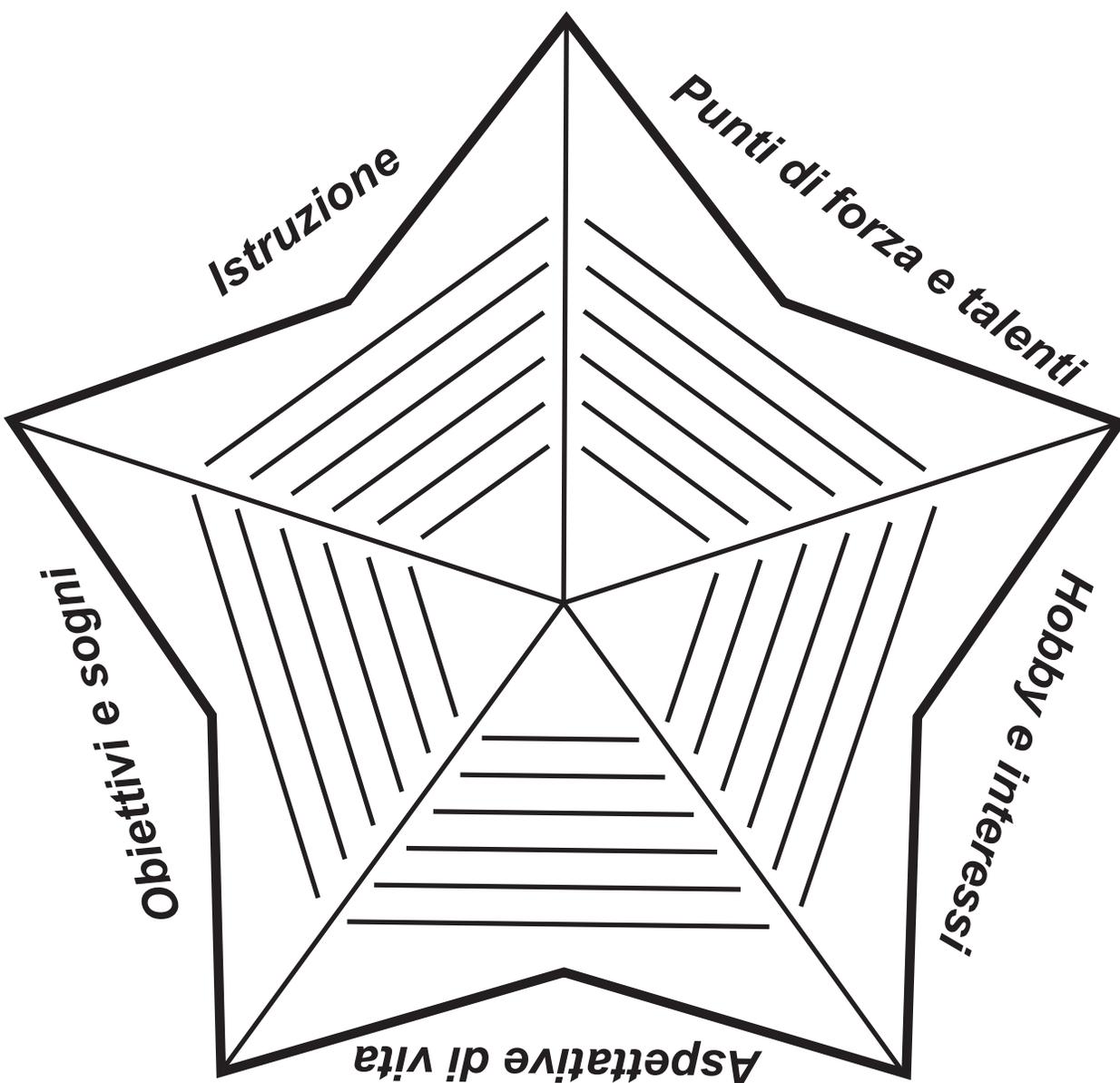
\*Ristampato con il consenso della rivista *React*. Copyright 1998, Advance Magazine Publications, Inc. Usi: Fotocopiatrice, proiettore opaco o master di trasparenza per videoproiettore. La rivista *React* consente di riprodurre questa pagina per usarla nelle classi.

# Potere brillante

Informazioni personali:

---

---



# Glossario

Modulo Otto: Guardare al futuro

ambiguo: 1. Incerto o soggetto al cambiamento; indeciso. 2. Sperimentare emozioni contraddittorie e opposte verso qualcuno o qualcosa contemporaneamente, in particolare l'amore e l'odio.

discutere: 1. Litigare, avere una discussione. 2. Mettere in discussione una verità; dubitare.

pressione tra pari: Influenza esercitata da amici o altre persone della propria età e che spinge a comportarsi in un certo modo.

valori personali: Principi, standard o qualità che una persona considera valide o auspicabili.

visualizzare: 1. Avere un'immagine mentale di. 2. Figurarsi in mente; immaginare.

## Modello di contratto

Io, (nome dello studente), in qualità di membro della classe di (nome dell'educatore e materia), certifico il mio impegno nel progetto di learning service a cui parteciperà la nostra classe . Come parte del team del progetto, accetto di:

- Partecipare alle lezioni per massimizzare i nostri tempi di lavoro sul progetto.
- Prendere seriamente il progetto e tutto il lavoro ad esso collegato.
- Completare le attività in tempo e al meglio delle mie possibilità.
- Tenere fede a tutti gli impegni del progetto.
- Continuare a lavorare sul progetto fino al suo completamento, o fino a quando il team decide che il lavoro è completo.

Firmato il \_\_\_\_\_  
(Data)

\_\_\_\_\_  
(Firma dello studente)

\_\_\_\_\_  
(Firma dell'educatore)

\_\_\_\_\_  
(Firma del testimone)

## Lista di controllo e guida per il Service Learning

### Scelta di un progetto

- Definire il “service learning” per gli studenti.
- Motivare e spingere gli studenti a partecipare.
- Aiutare gli studenti a scegliere un argomento del progetto.

### Creare un piano di azione e prepararsi al progetto

- Definire un “piano di azione” e spiegare perché è necessario farne uno.
- Spiegare quali informazioni devono essere incluse nel piano di azione.
- Familiarizzare con gli studenti in modi diversi per trovare informazioni sul service learning.
- Organizzare le attività di ricerca degli studenti.
- Far firmare dei contratti agli studenti.
- Organizzare le attività operative degli studenti formando di team di progetto o dei gruppi di lavoro.
- Aiutare gli studenti a scrivere un piano di azione.
- Assistere gli studenti nella creazione di una programmazione del progetto/diagramma di flusso delle attività.
- Far inviare il piano di azione dagli studenti per ottenere l'approvazione da parte di chi deve approvarlo.
- Preparare gli studenti a fare delle presentazioni sul progetto.
- Aiutare gli studenti a rifinire il loro piano di azione, se necessario.
- Guidare gli studenti durante le fasi del progetto indicate nel piano di azione in modo da prepararli al progetto stesso.
- Spiegare l'importanza e i metodi per rilevare i progressi degli studenti mentre lavorano al completamento del progetto.
- Spiegare il concetto e l'importanza di avere una solida etica professionale.
- Illustrare situazioni speciali che gli studenti possono incontrare mentre lavorano al progetto.

### Lavorare al progetto

- Ricordare agli studenti di controllare e ricontrollare per essere sicuri di aver completato tutte le attività relative al progetto.
- Aiutare gli studenti nel brainstorming dei problemi dell'ultimo momento relativi al progetto.
- Fare in modo che gli studenti conoscano le fasi del loro progetto nel dettaglio e creino un agenda giornaliera.
- Supportare gli studenti mentre completano il progetto di service learning.
- Festeggiare.

### Autovalutazione e valutazione pubblica

- Spiegare cos'è l'autovalutazione e perché è utile.
- Spiegare cosa dovrebbe comprendere l'autovalutazione.
- Far completare agli studenti un'autovalutazione del loro lavoro relativo al progetto.
- Spiegare cos'è la valutazione pubblica e perché è utile.
- Spiegare cosa dovrebbe comprendere la valutazione pubblica.
- Far completare agli studenti una valutazione pubblica del loro lavoro relativo al progetto.
- Valutare l'impatto del progetto sugli studenti e sulla comunità.

Service Learning Scuola media

## Scheda di rilevamento

Nome:

Data odierna:

Argomento del progetto:

Nome	Compito	Data dell'obiettivo	Data odierna	Commenti

## Esempio Memo

A: Prof.ssa Grimes  
DA: Gruppo teatrale  
OGG.: Rapporto progressi settimanali  
DATA: 22 marzo

Questa settimana il nostro team ha portato a termine le seguenti attività:

- Scrivere una seconda bozza del secondo atto dello spettacolo teatrale.
- Controllato il primo atto, che ora è completo.
- Incontrato il team di ricerca per discutere le seguenti questioni per cui attendiamo risposta per l'ultimo atto dello spettacolo:
  - Quali specie di pesci fanno parte dell'ecosistema del parco?
  - In che modo il cambiamento delle stagioni influisce sull'ecosistema?

Abbiamo le seguenti difficoltà da superare:

- L'auditorium della scuola elementare è prenotato per il giorno in cui avevamo intenzione di mettere in scena lo spettacolo.
- Non abbiamo ancora trovato le scatole di cartone per la scenografia.

La settimana prossima abbiamo pianificato di completare le seguenti attività:

- Scrivere la prima bozza del terzo e ultimo atto dello spettacolo.
- Ricontrollare la seconda bozza del secondo atto.
- Riprogrammare la data per l'auditorium della scuola elementare; ridefinire le scadenze.
- Contattare più negozi locali e impianti di riciclaggio per chiedere le scatole di cartone.

# ADOLESCENTI CHE FANNO LA DIFFERENZA

DI MARGUERITE MARSH

**Videogiochi, iPod, telefoni cellulari, sms, guardare la TV, cattivo comportamento: questo è il profilo che alcune persone attribuiscono agli adolescenti di oggi. Alcuni si adattano a questo stereotipo, ma la maggior parte no.**

**Il problema è che un comportamento positivo non fa notizia come comportamento negativo. Dai un'occhiata ad alcuni adolescenti che fanno la differenza. Il modo in cui guardi i ragazzi di 18 anni potrebbe cambiare.**

## Mimi Ausland

Non molte persone, tanto meno preadolescenti o adolescenti, possono dire di aver aperto un sito Web per nutrire animali domestici affamati in un centro di accoglienza locale. Ma Mimi Ausland, una dodicenne di Bend, Oregon, che si è offerta volontaria presso il rifugio, può dire di averlo fatto, con successo.

Inizialmente HA avuto l'idea dal sito Free Rice, dove ogni domanda a cui si risponde correttamente dona 10 grani di riso al World Food Program per aiutare a mettere fine alla fame. Invece del riso, ha scelto crocchette per cani e gatti. Ogni giorno vengono pubblicate due domande: una sui gatti e una sui cani. Quando rispondi, correttamente o erroneamente, fai una donazione di 10 crocchette a ciascun animale.

Secondo il suo sito web, Mimi ha lanciato freekibble il 1 aprile 2008. Entro il 14 maggio, aveva raccolto 240 chili di cibo, che consegnò al suo rifugio locale, la Humane Society del Central Oregon.

La sua prima donazione è stata sufficiente per nutrire 456 cani per un giorno. A partire dal 4 gennaio 2010, freekibble e freekibblekat hanno raccolto oltre 285.000 libbre (142 tonnellate) di crocchette da condividere tra 13 rifugi negli Stati Uniti. Non c'è da meravigliarsi che sia stata vincitrice del premio ASPCA Humane 2008 per i suoi sforzi.

## Sally O'Brien

18 anni, studentessa all'ultimo anno presso la Upper Arlington High School, Sally O'Brien ha le giornate piene. Segue le lezioni, insegna altri studenti, è copy editor per l'annuario della sua scuola e design editor per la rivista letteraria della scuola. Lavora anche tre giorni alla settimana in un ristorante locale. Ma questo non le impedisce di fare volontariato a scuola e nella comunità. "Il volontariato è una strada a doppio senso", ha spiegato Sally. "Non importa quanto io do, ottengo qualcosa in cambio."

La sua lista di progetti di volontariato è ampia: a scuola è coinvolta con musical scolastici, Peer Collaboration, Respect Yourself e Honor Flight Club, ed è consulente di campo per la sesta elementare al Camp Oty'Okwa di Big Brothers Big Sisters. Lavora come volontaria ogni estate presso Safety Town di Upper Arlington, proprio come ha fatto sin dal primo anno di scuola, lavorando con bambini di 5 e 6 anni. "Ho lavorato in ufficio, sono stata assistente di un insegnante e supervisore esterno", ha detto Sally. "Ho imparato tanto. Mi hanno insegnato tanto quanto ho insegnato loro. Sono più brava a lavorare con le persone. Vedo le cose dal loro punto di vista. Ho imparato a non prendere le cose così seriamente e l'importanza di uscire e aiutare le persone".

# ADOLESCENTI CHE FANNO LA DIFFERENZA

(CONTINUA)

Lei e le sue amiche aiutano anche a portare a spasso i cani nella Capital Area Humane Society. "Possiamo portare a spasso i cani e uscire insieme", ha detto Sally. Le sue attività con i cani non finiscono qui. Lei e la sua famiglia allevano cuccioli per Pilot Dog dal 2001. Hanno allevato fino ad ora sette cuccioli, tenendoli con loro tutti per un anno. "Tutti ci occupiamo di badare a loro, farli socializzare e addestrarli" dice. "I miei genitori hanno avuto un ruolo importante in questo. Mi hanno insegnato che ho le risorse per uscire e aiutare le persone e influenzare la comunità. Ho tempo. E ho ancora tempo per uscire con i miei amici. Posso fare ciò che voglio, quindi perché no?"

## Erin O'Brien

Erin O'Brien, studentessa del terzo anno presso la Upper Arlington High School, ha 16 anni ed è la sorella di Sally. Erin si interessa alla sua comunità ed è coinvolta in molte delle organizzazioni in cui c'è Sally, ma fa anche cose diverse. Erin ha donato i suoi capelli a Locks of Love: per donarli, i capelli devono essere lunghi almeno 25 cm. "Odiavo dovermi tagliare i capelli, sempre" ha detto Erin. Quando avevo 11 anni arrivavano ai fianchi. L'ho fatto tre volte e ho intenzione di continuare a farlo".

Fa parte anche della Link Crew a scuola, aiuta le matricole ad adattarsi alla scuola superiore, ha diretto il musical annuale della scuola media locale, è coinvolta in Respect Yourself ed è stata consulente di campo per la prima media a Camp Oty'Okwa. "Ci vanno tutti i ragazzini di prima media," ha detto Erin. "L'obiettivo è essere dei modelli positivi. Possono non sapere come agire in un ambiente nuovo. Condividiamo tutta la

nostra esperienza sul campeggio." Ha imparato anche dagli altri campeggiatori, dice. "Mi hanno insegnato quanto sia importante tenere presente la prospettiva degli altri. E a lasciarmi andare e divertirmi."

Dalla prima media, Erin passa le sue estati a Safety Town. Attualmente è assistente di un'insegnante, aiuta i bambini con i lavoretti e gli insegna a cantare. Insegna anche sicurezza stradale e come essere un pedone sicuro. E cosa ha imparato? "Ho sviluppato nuove competenze interpersonali e comunicative interagendo con i bambini, i loro genitori e gli agenti. Mi sta preparando a un lavoro da adulti e ai colloqui". L'obiettivo di Erin è studiare comunicazione e forse lavorare nelle pubbliche relazioni. "Mi piace un sacco lavorare con tante persone", dice. "Safety Town forse mi ha aiutato a farlo."

Il consiglio di Erin per gli adolescenti che vogliono continuare a fare volontariato ma non riescono a decidere cosa fare è provare la Humane Society. "È molto popolare. È facile pulire i recinti e portare a spasso i cani. Scopri i tuoi talenti e le tue abilità per fare la differenza. Cerca di capire ciò in cui sei bravo e ti piace. Ti piacciono gli sport? Che ne pensi di Special Olympics? Aiutare i bambini? Trova una scuola a cui possa servire il tuo aiuto. C'è qualcosa per tutti i tipi di interessi."

## Eryn Dalton Powell

Vincitrice di un Jefferson Award Columbus 2009 per il servizio pubblico e creatrice del sito web Eryn's Healing Arts, Eryn Dalton Powell conosce bene la vita nonostante i suoi 14 anni. Con una diagnosi di anemia falciforme (SCA) in giovane età, Eryn ha trascorso un sacco di tempo al Nationwide Children's Hospital. L'idea per il suo primo giocattolo è

Service Learning Scuola media

# ADOLESCENTI CHE FANNO LA DIFFERENZA

(CONTINUA)

nata quando è stata ricoverata in ospedale ed era in cura per la SCA. "Può essere piuttosto doloroso", ha detto. "Le cellule del sangue si coagulano nelle vene. Ho cercato di distrarmi dal dolore: ho fatto alcuni disegni e realizzato alcuni biglietti".

Il carrello che distribuisce oggetti per attività manuali, giocattoli, quaderni e animai di peluche ai pazienti era un aiuto. "Le persone donano oggetti", ha detto. "Mi ha fatto sentire meglio che qualcuno stesse pensando a me."

Eryn ha iniziato la raccolta di giocattoli con i suoi compagni di classe, che erano felicissimi di aiutarla. La sua prima raccolta è stata un successo così grande che l'ha trasformata in un evento annuale ottenendo anche l'aiuto della Chicago Symphony e dei suoi insegnanti a scuola.

L'idea per il suo sito web è arrivata quando sua madre ha notato i suoi disegni e li ha usati per realizzare dei bigliettini. Eryn ora vende i bigliettini sul suo sito e raccoglie fondi. Il suo obiettivo? Aiutare e far conoscere la SCA agli altri.

"Molte persone non sanno nemmeno di avere la malattia. Una ragazza di 16 anni ha avuto un ictus e poi le è stata diagnosticata la malattia." Vuole aiutare gli altri. "Se qualcosa facesse sentire un po' meglio un'altra persona: voglio fare qualcosa per aiutarli, voglio fare qualcosa per aiutarla. Aiutare gli altri mi rende felice. Adoro farlo."

Eryn ha altre idee per il suo sito web, come creare un calendario con le foto che adora scattare. Ma bisognerà aspettare un po'. A causa della SCA ha perso un sacco di giorni di scuola quest'anno e dev rimettersi in pari con i compiti. Ma non si abbatte. "Mi piace sentirmi realizzata", ha detto. "Ma allo stesso tempo, sento di poter fare ancora di più. Sono davvero molto felice, ma so che posso andare avanti."

Ristampato con il consenso di Dispatch Printing Company. Copyright 2010, The Dispatch Printing Company. Usi: Fotocopiatrice, proiettore opaco o master di trasparenza per videoproiettore. Dispatch Printing Company consente di riprodurre questa pagina per usarla nelle classi.